

DVR162SMX

VIDEO REGISTRATORE DIGITALE
16 canali stand - alone



(rif. Mi3149)

Leggere attentamente questo manuale e conservare per future consultazioni



	ATTENZIONE RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO NON APRIRE!	
ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO. ALL'INTERNO NON CI SONO COMPONENTI RIPARABILI DALL'UTENTE. RIVOLGERSI AL PERSONALE AUTORIZZATO.		

Queste indicazioni possono essere posizionate nella parte inferiore del prodotto e sono atte a specificare:



La folgore terminante con una freccia all'interno di un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di tensioni non isolate pericolose all'interno del prodotto stesso che potrebbero rivelarsi di intensità sufficiente a provocare uno shock elettrico per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero sta ad indicare all'utente l'esistenza di un'istruzione riguardante una funzione o una modalità di manutenzione all'interno della documentazione che accompagna il prodotto.

ATTENZIONE: PER PREVENIRE IL RISCHIO DI FOLGORAZIONE O INCENDIO, NON ESPORRE L'APPARATO ALL'ESTERNO IN CODIZIONI DI PIOGGIA O FORTE UMIDITA'.



Attenzione: l'installazione deve essere effettuata da personale qualificato in accordo con quanto stabilito dalle norme nazionali.



Disconnessione dell'alimentazione. Quando la spina di alimentazione rimane inserita sia che l'apparato è acceso (ON) sia che è spento (OFF), l'alimentatore rimane comunque sotto tensione. Tuttavia l'apparato è funzionale solamente quando l'interruttore si trova in posizione ON.

INFORMAZIONI FCC

Ogni dispositivo di elaborazione di CLASSE A soggetto a certificazione da parte della Commissione dovrebbe essere identificato come sottostante al par.2.925 et Seq. del capitolo. Inoltre, l'etichetta dovrebbe includere la seguente dicitura.

Questo dispositivo soddisfa la parte 15 delle norme FCC.

Il funzionamento è soggetto alle seguenti condizioni:

(1) Questo dispositivo non causa interferenze dannose;

(2) Questo dispositivo accetta interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono causare operazioni indesiderate.

Ogni volta che un apparato è costituito da due o più sezioni interconnesse mediante conduttori, si richiede che la dicitura venga applicata nell'unità principale di controllo.

Il manuale dell'utente o manuale di istruzioni per il dispositivo in oggetto (EUT) può contenere diciture equivalenti.

Attenzione: cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalle parti responsabili per conformità potrebbero compromettere l'utilizzo da parte dell'utente.

Se l'apparato richiede accessori come cavi schermati speciali e/o connettori per ottenere la conformità con i limiti di emissione, il manuale di istruzioni deve contenere appropriate istruzioni nella prima pagina che specifichino come installare l'apparato ed i relativi accessori speciali da utilizzare.

E' responsabilità dell'utente utilizzare gli appropriati accessori speciali forniti con l'apparato.

Per i dispositivi digitali e le relative periferiche di CLASSE A, le istruzioni fornite devono includere l'avvertimento seguente o simile posizionato all'inizio del testo del manuale stesso.

NOTA: questo apparato è stato testato e trovato conforme con i limiti relativi agli apparati digitali di CLASSE A, riguardanti la Parte 15 delle Norme FCC. Questi limiti sono stati designati per garantire una ragionevole protezione contro interferenze dannose quando l'apparato si trovi ad operare in un ambiente commerciale. Questo apparato genera, usa e può irradiare energia a radio frequenza e, se non installato correttamente ed utilizzato in accordo a quanto riportato in questo manuale di istruzioni, può provocare interferenze dannose a radio comunicazioni. Il funzionamento di questo apparato in ambienti residenziali può causare ugualmente interferenze dannose, in questo caso può essere richiesto all'utente di correggere queste interferenze a proprie spese.

1. Informazioni su questo manuale	6
2. Generalità	6
2.1 Prima di leggere questo manuale	6
2.2 Contenuto dell'imballo	7
3. Descrizione dell'unità	8
3.1 Pannello frontale	8
3.2 Pannello posteriore	9
3.3 Connessioni	10
3.3.1 Telecamere	10
3.3.2 Monitor	10
3.3.3 Monitor S-VHS	10
3.3.4 VCR o stampante	11
3.3.5 Allarmi	11
3.3.6 Rete TCP/IP	11
3.3.7 Connessione HDD	12
3.3.8 Alimentazione	12
3.3.9 Accensione e spegnimento dell'apparato	12
4. Funzionamento	13
4.1 Schermata principale	13
4.2 Accesso al menù	14
4.3 Registrazione	14
4.4 Riproduzione	16
4.4.1 Impostazione della riproduzione	16
4.4.2 Esempio di funzionamento	16
4.4.3 Ricerca	17
4.4.4 Regolazione della velocità della riproduzione	17
4.4.5 Funzione ZOOM	17
4.4.6 Funzione Pausa	17
4.5 Impostazioni di sistema	19
4.5.1 Funzionamento di base	19
4.5.2 Impostazioni di visualizzazione	19
4.5.3 Impostazioni telecamere	20
4.5.4 Motion Detector	20
4.5.5 Regolazione data e ora	21
4.5.6 Impostazioni di registrazione	21
4.5.7 Gestione HDD	22

4.5.8 Varie (Miscellaneous Setup)	23
4.5.9 Impostazioni TCP/IP	25
4.5.10 Ripristino impostazioni di fabbrica	26
5. HDD aggiuntivi	26
6. Specifiche e configurazioni	27
6.1 Specifiche tecniche	27
6.2 Possibili configurazioni	28
6.3 Tabella codici esadecimali RS-232C	28
6.4 Le porte RS485/RS-232C	28
7. Appendice	29
7.1 Il player AJP	29

1. Informazioni su questo manuale

Leggere interamente questo manuale e seguire le istruzioni in esso contenute prima di installare il prodotto. Tenere particolarmente in considerazione le sezioni evidenziate in neretto con la dicitura **ATTENZIONE**.

Inoltre, prima di connettere un dispositivo esterno, spegnere prima l'apparato e seguire le istruzioni del manuale per un'installazione adeguata.

Nota: a causa di modifiche e migliorie del software interno di gestione, possono verificarsi alcune piccole differenze tra le voci dei menù qui riportati e quelle riscontrabili sul prodotto. In caso di dubbio contattare il fornitore.

2. Generalità

2.1 PRIMA DI LEGGERE QUESTO MANUALE

1. Questo manuale contiene informazioni sia per l'amministratore del sistema che per l'utente.
2. Questo manuale contiene informazioni riguardo la configurazione, la manutenzione del DVR 16 canali stand - alone.
3. Per evitare rischi di incendio o shock elettrici, evitare di installare questo apparato vicino all'acqua o a fonti di calore.
4. Leggere attentamente questo manuale prima di usare il DVR 16 canali in oggetto.
5. Contattare il vostro distributore per qualunque domanda o assistenza tecnica riguardo questo prodotto.

Raccomandazioni particolari riguardo all'installazione del DVR:

1. Controllare che la rete elettrica del luogo in cui viene installato l'apparato sia stabile e appropriata alle richieste di corrente dell'apparato stesso.
La rete elettrica, per sua natura, può essere instabile o veicolo di disturbi e scariche elettriche, queste possono causare malfunzionamenti o provocare danni gravi all'apparato. Si consiglia quindi di prevedere opportune reti di protezione o gruppi di continuità per la rete elettrica.
2. Alcuni microprocessori e l'Hard Disk stesso, contenuti all'interno dell'apparato, generano calore durante il funzionamento che deve essere appropriatamente dissipato. Evitare di posizionare oggetti nelle vicinanze dell'apertura sul lato sinistro dell'unità (in corrispondenza della ventola) e non chiudere le aperture sul lato destro.
3. Posizionare il DVR in un luogo ben ventilato, lontano dai raggi solari, facilmente accessibile ed evitare di posizionare oggetti che generano calore nelle vicinanze dell'apparato stesso. Nel caso di installazione in rack da 19" insieme ad altri apparati, controllare che sia presente ed efficace un corretto sistema di ventilazione.
4. Al fine di evitare il più possibile disturbi o immagini scadenti, si raccomanda di utilizzare un cavo coassiale a 75Ω per il collegamento delle telecamere e del monitor al DVR, da scegliere in funzione della distanza percorsa dal segnale e di evitare di utilizzare la stessa canalizzazione per la rete in alternata e per i cavi di segnale.
5. Si raccomanda inoltre di utilizzare sempre connettori BNC a 75 Ω per il collegamento di ciascun cavo coassiale al relativo ingresso, prestando particolare attenzione al loro montaggio, in quanto una cattiva connettorizzazione è spesso fonte di disturbi e decadimenti della qualità dell'immagine.
6. Spegnere sempre l'apparato prima di procedere a qualsiasi modifica delle connessioni.

2.2 CONTUNUTO DELL'IMBALLO

1. Video registratore digitale a 16 canali

Il prodotto provvede a convertire i segnali video in formato digitale e registrarli in un supporto Hard Disk.



2. Manuale utente per il DVR a 16 canali

Descrive come installare e configurare il sistema.

3. Telecomando

Permette di controllare remotamente il sistema.



4. Alimentatore e cavi di alimentazione

Adattatore per fornire una corretta alimentazione a partire dalla tensione di rete (110 o 220Vca).



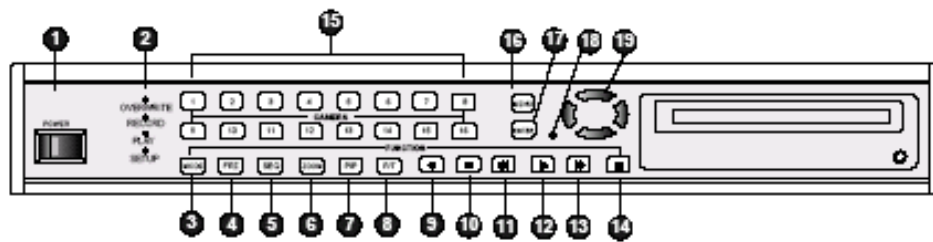
5. Accessori

Vengono forniti due angolari metallici per il montaggio del DVR in rack da 19", oltre alle batterie per il telecomando e minuterie metalliche.



3. Descrizione dell'unità

3.1 PANNELLO FRONTALE

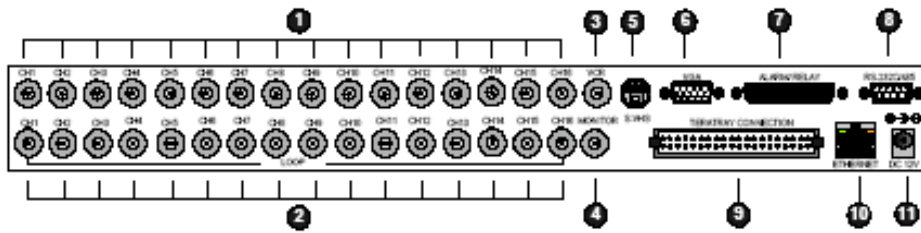


1. Interruttore di accensione con led.
2. LED: indicazione dello stato del sistema (registrazione, riproduzione, setup, sovrascrittura).
3. MODE: insieme ai tasti canale 1, 2 e 3 cambia la visualizzazione a schermo tra 2x2, 3x3 o 4x4. Premendo il tasto per due volte consecutivamente, viene attivata la modalità di regolazione della posizione delle immagini sullo schermo (utilizzare i tasti ▲ ▼ o ◀ ▶). Per uscire dalla modalità di regolazione premere MODE una volta ancora.
4. FRZ: fermo immagine in modalità live.
5. SEQ: avvia la visualizzazione in modalità ciclica (visualizzazione a schermo intero).
6. ZOOM: a schermo intero, ingrandisce l'immagine di due volte.
7. PIP: visualizzazione in modalità PIP (Picture In Picture).
8. PTZ: gestione del controllo per telecamere PAN/TILT/ZOOM.
9. RECORD (●): avvia la registrazione delle immagini.
10. STOP (■): ferma la registrazione / riproduzione.
11. REW (◀◀) riproduzione veloce in direzione inversa. Premuto in modalità STOP inizia la riproduzione dall'inizio.
12. PLAY (▶): avvio della riproduzione, se premuto durante la riproduzione avvia la riproduzione al contrario. Premendo due volte questo tasto si attiva la riproduzione in senso inverso. Tenendo premuto questo tasto, si attiva la modalità di ricerca tramite la funzione GOTO.
13. FF (▶▶): riproduzione veloce in avanti. Premuto in modalità STOP inizia la riproduzione dall'ultimo evento.
14. PAUSE (||): fermo immagine durante la riproduzione.
15. No. telecamera: selezione del canale da visualizzare.
16. MENU: tasto per attivazione del menù di impostazione.
17. ENTER: usato come tasto di selezione nei menù. Premuto ripetutamente, permette di includere o escludere la visualizzazione delle informazioni (data/ora, nome canale...) dallo schermo.
18. Finestra sensore IR per telecomando.
19. Frecce direzione per la navigazione e selezione delle funzioni nei menù.

ATTENZIONE:

Il sistema può bloccarsi o non funzionare correttamente nel caso in cui più tasti vengano premuti simultaneamente.

3.2 PANNELLO POSTERIORE



1. CH1 – CH16: connettori BNC per il segnale proveniente dalle telecamere.
2. CH1 – CH16: connettori LOOP OUT per rilancio segnale.
3. Uscita supplementare per backup via VCR o stampante video.
4. Uscita Monitor.
5. Uscita Monitor S-VHS.
6. Uscita VGA (non disponibile).
7. Ingressi / uscite allarmi.
8. Porta seriale RS-232C / RS-485 per il controllo di dispositivi esterni.
9. Porta TERATRAYS: connessione a banchi di HDD.
10. Porta LAN (TCP/IP).
11. Ingresso alimentazione (DC 12V, 4.5A).

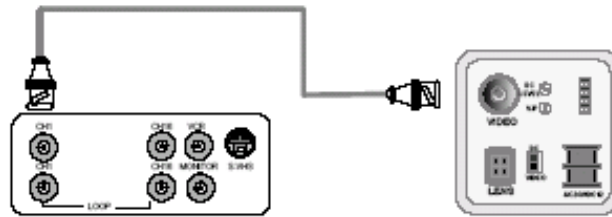
ATTENZIONE

- L'utilizzo di un sistema di alimentazione non adeguato può provocare danni al sistema. Impiegare sempre l'adattatore di rete fornito in dotazione.
- Durante la connessione ad altri dispositivi, spegnere prima il sistema tramite il tasto frontale.

3.3 CONNESSIONI

3.3.1 Telecamere

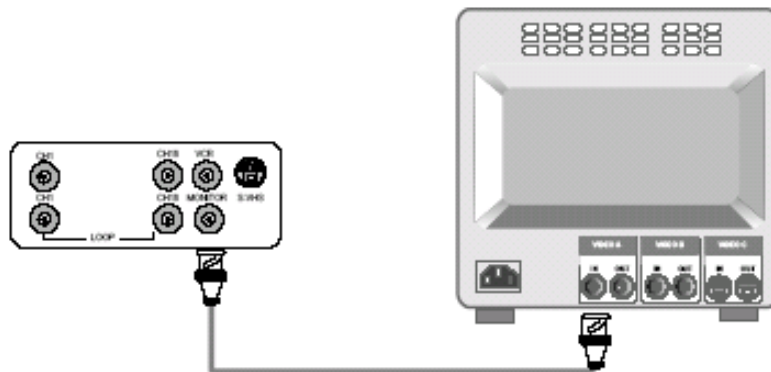
Connettere ciascuna telecamera al relativo ingresso presente nel pannello posteriore del sistema.



Nota: Il DVR riconosce automaticamente il sistema video NTSC/PAL delle telecamere collegate.

3.3.2 Monitor (con ingresso video composito)

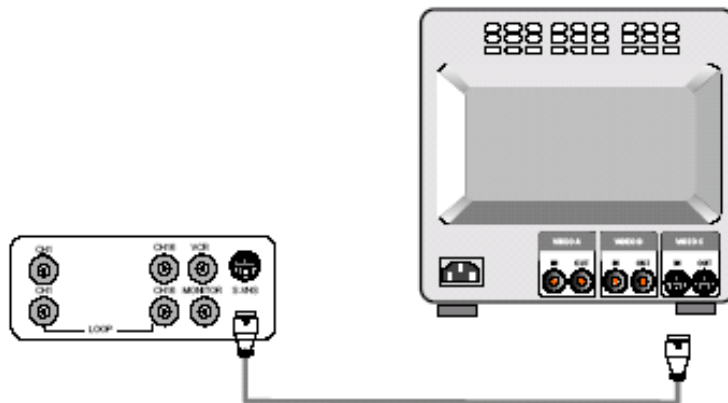
Collegare il monitor all'uscita MONITOR OUT presente nel pannello posteriore del sistema come mostrato di seguito.



Nota: collegare il monitor prima di dare alimentazione ed accendere il DVR.

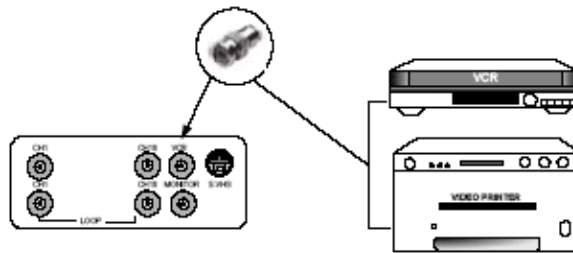
3.3.3 Monitor S-VHS

Nel caso di utilizzo di un monitor con ingresso S-VHS, utilizzare l'uscita relativa presente nel pannello posteriore come mostrato in figura.



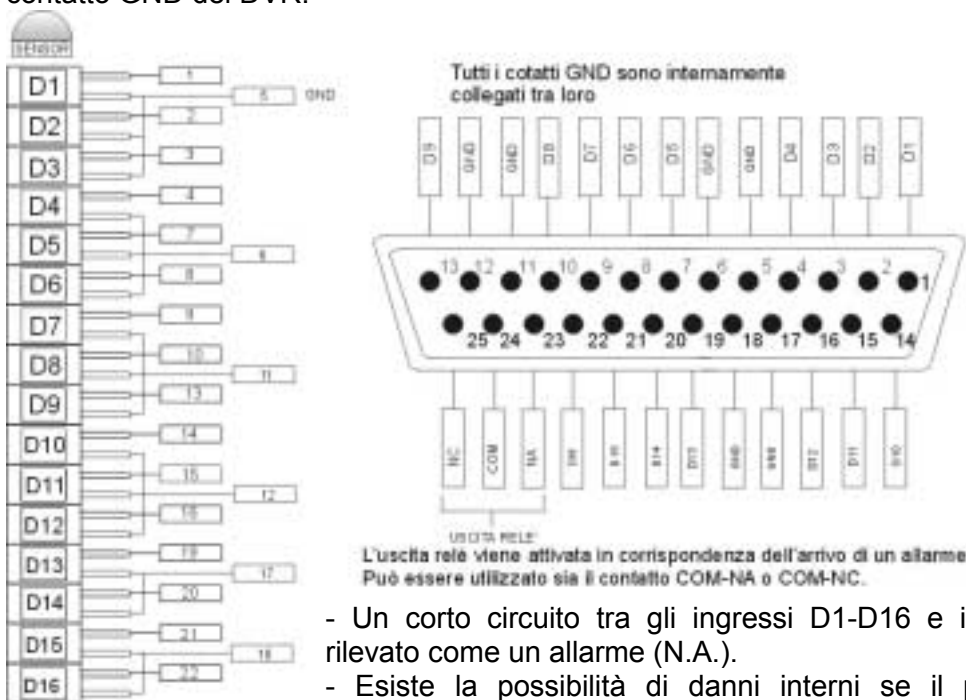
3.3.4 VCR o stampante

Collegare il VCR o l'eventuale stampante video all'apposita uscita dedicata presente nel pannello posteriore del sistema. Questa uscita può essere utilizzata per il salvataggio di immagini o sequenze su supporto a nastro o cartaceo.



3.3.5 Allarmi

Collegare gli eventuali allarmi, sensori e attuatori al connettore D-SUB 25 pin come mostrato sotto. E' possibile collegare sensori con contatti puliti. Utilizzando sensori con uscita TTL (5Vcc) è possibile collegare ciascun allarme agli ingressi D1-D16 connettendo la massa del sensore al contatto GND del DVR.

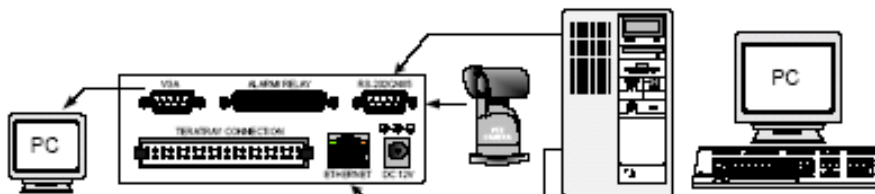


- Un corto circuito tra gli ingressi D1-D16 e il terminale GND viene rilevato come un allarme (N.A.).
- Esiste la possibilità di danni interni se il potenziale assunto dal terminale D1-D16 è negativo o più alto di +5V.

3.3.6 Rete TCP/IP

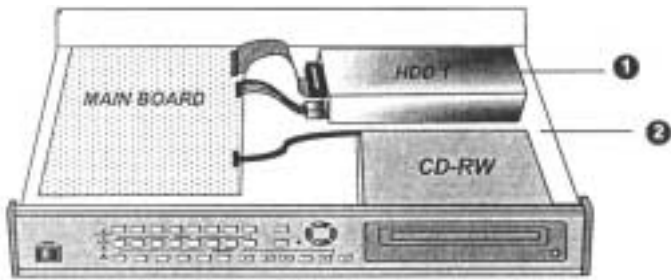
Nel pannello posteriore del DVR sono presenti le seguenti porte di comunicazione:

- RS-232C: Connessione ad un PC per il controllo del DVR
- RS-485: Connessione a telecamere PTZ
- RJ-45(Ethernet): Connessione a reti LAN, WAN o Internet



La porta TERATRAY CONNECTION può essere utilizzata solo con dispositivi specificati dal costruttore. Effettuare il collegamento solo a sistema spento. Per maggiori dettagli sulla configurazione dei piedini delle porte RS485 e RS-232C far riferimento a quanto riportato nella sezione 6.4.

3.3.7 Connessione HDD

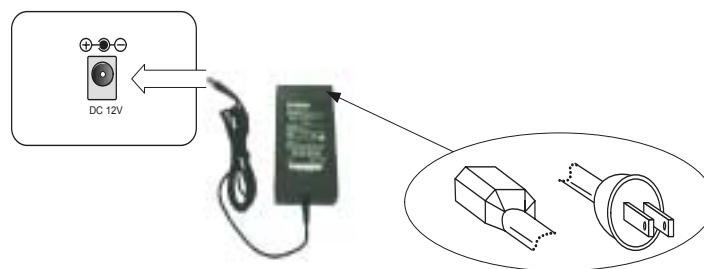


Collegare la main board all'HDD utilizzando il cavo IDE ed il cavo di alimentazione forniti. Installando un solo HDD, le impostazioni dei jumper devono essere MASTER. Installando un secondo HDD le impostazioni devono essere per il primo MASTER, per il secondo SLAVE (per queste impostazioni far riferimento a quanto riportato dal costruttore sull'etichetta del prodotto). L'impostazione

dei jumper sul masterizzatore CD-RW deve essere come SLAVE. L'installazione di un secondo HDD non è possibile se è già presente il masterizzatore CD-RW. Fissare gli HDD al fondo del DVR utilizzando le viti a corredo. Non è necessario formattare l'HDD una volta installato in quanto questa operazione viene effettuata automaticamente. Tuttavia è sempre opportuno, dopo l'installazione, procedere alla cancellazione (funzione CLEAR HDD) e tornare alle impostazioni di fabbrica (FACTORY DEFAULT).

3.3.8 Alimentazione

Collegare l'alimentatore fornito come mostrato nella figura al pannello posteriore del DVR e fornire la tensione di rete tramite il cordone di alimentazione.



- Selezione del tipo di segnale video (NTSC/PAL):
E' possibile impostare il tipo di segnale video utilizzato durante la fase di avvio del video registratore come segue:
Sistema NTSC: premendo i tasti MENU e ◀, accendere il video registratore. Tenere premuti i tasti sino ad udire il segnale acustico dal DVR.
Sistema PAL: premendo i tasti MENU e ▶, accendere il video registratore. Tenere premuti i tasti sino ad udire il segnale acustico dal DVR.
Al successivo avvio del sistema non è necessario ripetere questa impostazione in quanto viene memorizzata. Verrà invece segnalato tramite il messaggio: "VIDEO SISTEM SETTING TO NTSC (o PAL)" per confermare il tipo di impostazione attiva.

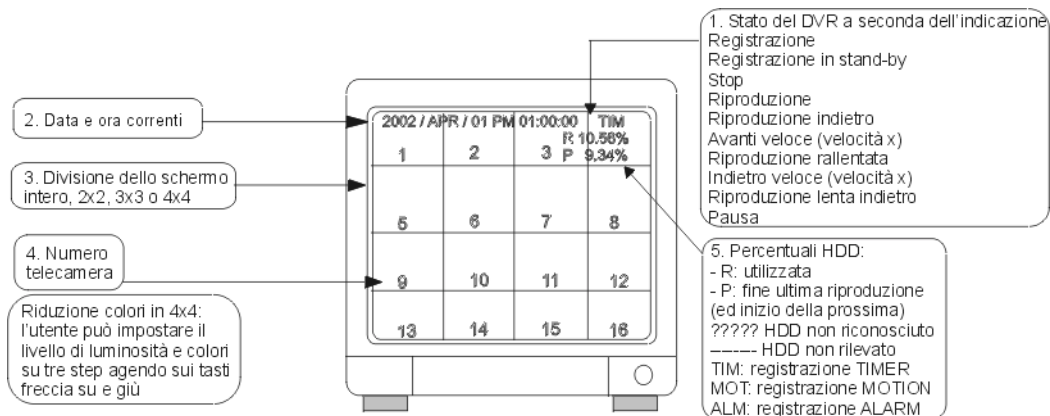
3.3.9 Accensione e spegnimento dell'apparato

- Accendere l'apparato tramite l'interruttore frontale.
- Seguire le istruzioni riportate nella sezione successiva per l'introduzione della Password di accesso al menù di impostazione.
Per impostazione di fabbrica la Password iniziale per l'accesso da parte dell'Amministratore è "ENTER".
- **Per evitare danni alle testine dell'Hard Disk al momento dello spegnimento, si consiglia di premere il tasto MENU ed accedere al setup di impostazione o premere il tasto STOP per fermare la fase di registrazione o riproduzione ed evitare quindi l'accesso all'HDD durante lo spegnimento.**
- **Se viene collegato un sistema HDD Bay, spegnere prima il DVR e poi gli HDD. Per l'accensione, ripetere le operazioni in senso inverso.**

4. Funzionamento

4.1 SCHERMATA PRINCIPALE

All'accensione del video registratore, questo mostrerà le immagini provenienti dalle telecamere in una schermata simile a quella mostrata sotto (un leggero ritardo tra la visualizzazione della schermata e la comparsa delle immagini è da considerarsi normale). Il DVR inizierà la registrazione delle immagini automaticamente.



1. Funzionalità di base:

All'accensione il DVR, per impostazione di fabbrica, si pone in modalità di registrazione su Timer. E' possibile cambiare la modalità di registrazione come spiegato più avanti.

- Premere il tasto PLAY (▶), la riproduzione inizierà dal punto in cui era stata lasciata l'ultima volta. Premendo nuovamente il tasto ▶ la riproduzione procederà in senso inverso. Tenendo premuto il tasto ▶ a lungo in modalità stop, verrà visualizzata il menù di scelta GOTO (per i dettagli far riferimento alla sezione 4.4 di questo manuale relativa alla Riproduzione).
- Premendo il tasto FF (▶▶), verrà visualizzata la scritta 1x. E' possibile selezionare la velocità di riproduzione più alte di 1x. Gli incrementi possibili sono 1x, 2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 64x. Al contrario, premendo il tasto REW (◀◀) la riproduzione avverrà a velocità rallentata ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, ...).
- Per tornare al menù premere il tasto MENU in modo STOP.

2. Alla prima accensione dell'apparato, provvedere alla regolazione della data e dell'ora correnti per evitare errori nella ricerca degli eventi.

3. Per cambiare la modalità di visualizzazione (2x2, 3x3 o 4x4) premere rispettivamente i tasti MODE+1, MODE+2 o MODE+3.

4. Titolazione telecamere: per evitare una visualizzazione troppo confusa, nella modalità di visione a 16 canali, vengono riportati i soli numeri relativi ai canali piuttosto che i nomi alfanumerici eventualmente assegnati.

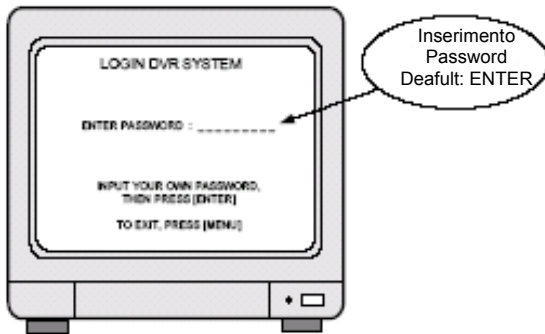
5. Questa sezione mostra la percentuale di HDD:

- R (RECORD): indica la percentuale di HDD occupata dalla registratazione.
- P (PLAY): indica in corrispondenza di quale percentuale dell'HDD verrà avviata la riproduzione. Indica anche a quale punto è stata fermata l'ultima riproduzione. Per iniziare la riproduzione dall'inizio premere il tasto (◀◀) per impostare P (PLAY) a 0.00% e quindi premere PLAY. Per avviare la riproduzione dalla fine della registrazione in senso inverso, premere i tasti (▶▶) e poi PLAY.

ATTENZIONE:

Premendo due volte il tasto MODE, è possibile regolare la posizione dello schermo rispetto all'area di visualizzazione facendo uso delle frecce ▲ ▼ ◀ ▶.

4.2 ACCESSO AL MENU'



1. Dopo l'avvio del DVR, premere il tasto MENU per entrare nel menù di sistema.
2. Verrà visualizzata la finestra mostrata a lato.
3. Se è stata impostata una propria password, premere i tasti 1-8. Altrimenti la password di default è ENTER.
4. Premere ENTER per confermare.

- Se la password digitata è corretta apparirà il messaggio "PASSWORD OK" per confermare la correttezza della digitazione. Altrimenti, se la password digitata non è corretta, si ritornerà alla modalità di visualizzazione dal vivo.

- La password di fabbrica è ENTER.

ATTENZIONE:

- Per incrementare il livello di sicurezza, si raccomanda gli utenti di impostare una propria password al primo utilizzo del sistema.

- Prestare attenzione a non perdere o dimenticare la password impostata.

4.3 REGISTRAZIONE

Questo video registratore digitale integra al suo interno un multiplexer di tipo simplex, ciò permette di registrare ciascun canale contemporaneamente (modalità FIELD) ed in modo indipendente dalla modalità di visualizzazione (schermo intero, 2x2, 3x3, 4x4 o ciclico).

1. Registrazione semplice

Premere il tasto RECORD (●) e l'indicazione rossa relativa verrà visualizzata a schermo.

Se il DVR viene spento e riavviato, non è necessario re-impostare le opzioni di registrazione in quanto queste rimangono memorizzate.

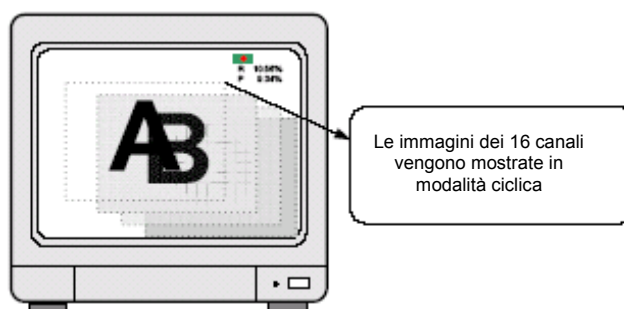
Per le impostazioni, far riferimento a quanto riportato nella sezione SYSTEM SETUP-RECORD SETUP di questo manuale. Di seguito viene data una breve descrizione delle principali funzioni e dei tasti attivabili in questa fase.

2. FRZ (Freeze)

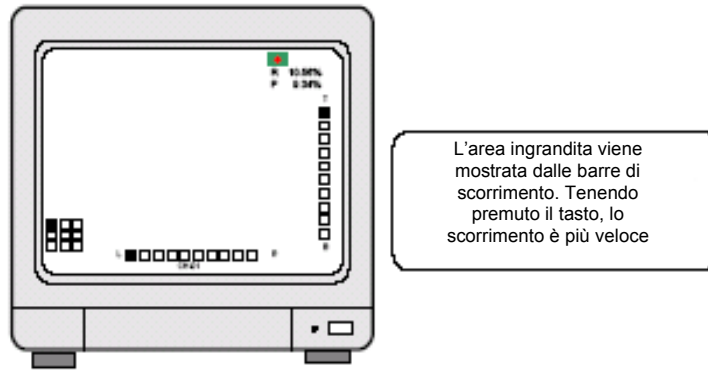
Questo tasto attiva la modalità fermo immagine in "live". Premere il tasto e l'indicazione FRZ verrà visualizzata in alto a sinistra, premere il tasto relativo al canale di cui si vuole effettuare il fermo immagine (l'indicazione F verrà visualizzata a sinistra del nome del canale). Premere il tasto FRZ ancora per uscire da questa modalità.

3. SEQ (Ciclico)

Premendo questo tasto si passerà alla modalità di visione dei canali a schermo intero in modo ciclico.



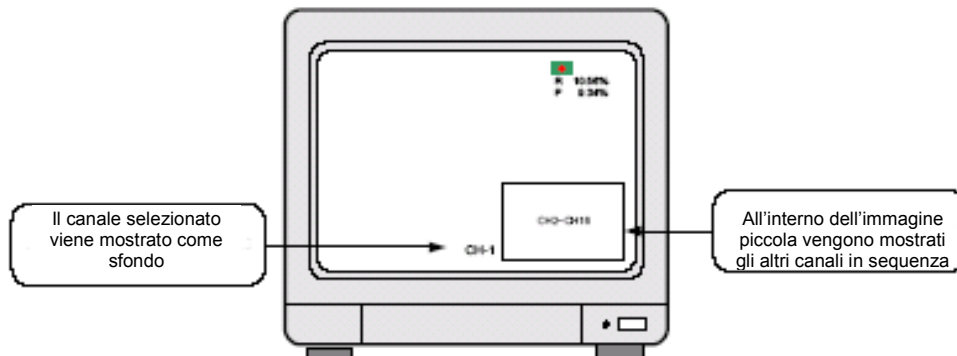
4. Zoom



- 1) Premere il tasto ZOOM in visualizzazione schermo intero.
 - 2) L'immagine visualizzata verrà ingrandita di 2 volte.
 - 3) Utilizzare i tasti frecce per spostarsi all'interno dell'area ingrandita.
- Premere di nuovo il tasto ZOOM per tornare alla modalità precedente.

5. PIP (Picture In Picture)

1. Utilizzare i tasti 1-16 per selezionare una telecamera ed impostare la modalità schermo intero.
ATTENZIONE: la funzione PIP non è disponibile in modalità multivisione.
2. Premere il tasto PIP.
3. Tutti gli altri canali verranno visualizzati all'interno di una finestra in basso a destra in sequenza. La velocità di scansione dei canali dell'immagine piccola può essere regolata in SYSTEM SETUP – MISCELLANEUS - TIMER SETUP.



6. Tasto P/T

Tramite il DVR è possibile controllare telecamere PTZ o Speed Dome, inserendo un opportuno protocollo ed utilizzando i tasti frontali o il telecomando.

- a. Controlli di base:
 - ENTER – trasmette il comando
 - SU/GIU' – seleziona l'indirizzo della telecamera
 - DESTRA/SINISTRA – seleziona un comando

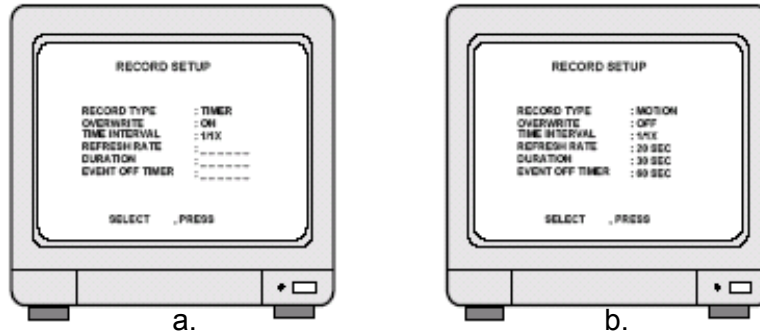
Per altri dettagli consultare la sezione SYSTEM SETUP – MISCELLANEOUS – PAN/TILT CMD SETUP.
- b. Funzionamento:
 - Premere il tasto P/T
 - Selezionare l'indirizzo della telecamera da controllare (SU/GIU)
 - Selezionare il comando da attivare (DESTRA/SINISTRA)
 - Premere ENTER per inviare il comando
 - Una volta terminato di controllare le telecamere, premere il tasto P/T.

ATTENZIONE:

- Il massimo numero di telecamere controllabili dal DVR è 16.
- NOTA: non tutte le funzioni sono implementate dalle telecamere. Far riferimento alla documentazione della telecamera per maggiori dettagli relativi ai comandi attivabili.

7. Impostazioni di registrazione

- a. **Registrazione TIMER:** registrazione manuale a tempo (velocità di registrazione in field/sec). Esempio: registrazione di tutte le immagini e sovrascrittura a HDD pieno.
1. Entrare nel menù di impostazione
 2. Spostarsi alla voce RECORD SETUP e premere ENTER.
 3. Utilizzando i tasti frecce impostare le varie opzioni come nella figura a. seguente.



TIME INTERVAL: indica la velocità di acquisizione delle immagini con riferimento alla frequenza di generazione del segnale video che dipende dal tipo di standard (PAL/NTSC). Esempi:

1/1X: registra le immagini da tutti i canali con intervallo 1/50 field/sec (o 1/60 field/sec).

1/2X: registra le immagini da tutti i canali con intervallo 2/50 field/sec (o 2/60 field/sec).

- b. **Registrazione MOTION:** la registrazione verrà effettuata in funzione a quanto impostato nel menù MOTION DETECTION. Esempio: registrazione per 30 secondi quando viene rilevato un movimento e fermata della registrazione al termine dell'HDD:
1. Entrare nel menù di impostazione
 2. Spostarsi alla voce RECORD SETUP e premere ENTER.
 3. Utilizzando i tasti frecce impostare le varie opzioni come nella figura b. sopra.
- c. **Registrazione ALARM:** la registrazione verrà effettuata quando un allarme da sensore esterno viene attivato ed in funzione a quanto impostato nella sezione ALLARMI.

ATTENZIONE

- Durante la fase di impostazione tramite menù la registrazione viene fermata.
- Durante la fase di riproduzione o ricerca delle immagini la registrazione viene fermata.
- Se non vengono collegate telecamere la registrazione non si avvia.

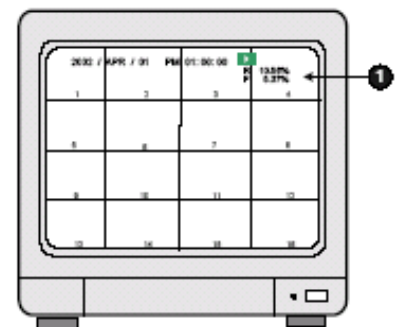
4.4 RIPRODUZIONE

4.4.1 Impostazione della riproduzione

- a. Premendo il tasto PLAY brevemente, il DVR inizierà la riproduzione.
- b. Premendo il tasto PLAY una seconda volta, la riproduzione verrà avviata in senso inverso.
- c. Tenendo premuto il tasto PLAY in modalità STOP, si accederà al menù GOTO.
- d. Attraverso il menù GOTO è possibile effettuare ricerche per percentuale, per ora o per evento.

4.4.2 Esempio di funzionamento

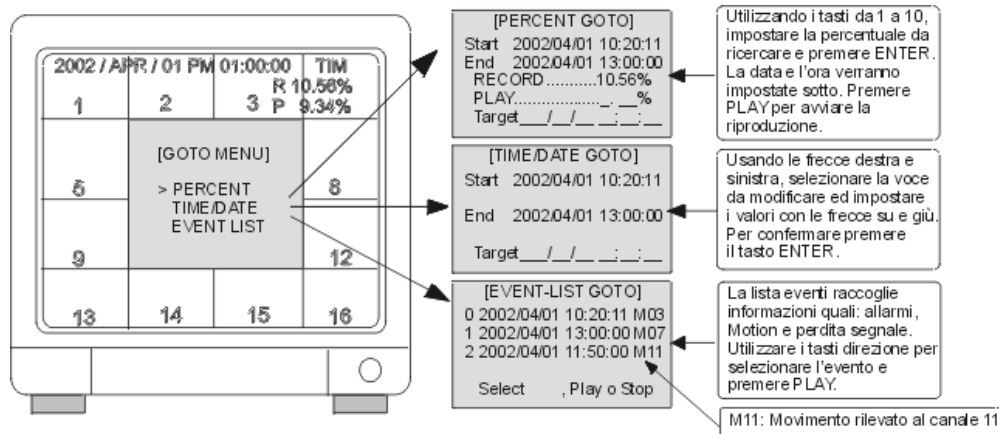
- a. Nella figura a lato, ① rappresenta la percentuale di HDD registrata, e che la prossima riproduzione verrà avviata a partire dalla percentuale del 5.37% rispetto al totale dell'HDD.
- b. Premendo il tasto PLAY
- c. Il DVR inizierà la riproduzione dal punto 5.37%.



- d. Ipotizzando di fermare la riproduzione (■) a 9.34%, il DVR memorizzerà questo punto per la successiva riproduzione.
- e. Premendo PLAY ancora una volta la riproduzione inizierà dal punto 9.34%.
- f. Quando la riproduzione raggiunge il termine dei dati memorizzati (10.56%), la riproduzione verrà fermata.
- g. Premendo il tasto PLAY una seconda volta, la riproduzione verrà avviata in senso inverso.
- h. Fermando la riproduzione con il tasto STOP ■, si ritornerà alla modalità "live". Sino a che non viene premuto il tasto REC (●), la registrazione non verrà riavviata.

4.4.3 Ricerca

Tenendo premuto il tasto PLAY per un paio di secondi in modalità STOP, si accederà al menù GOTO.

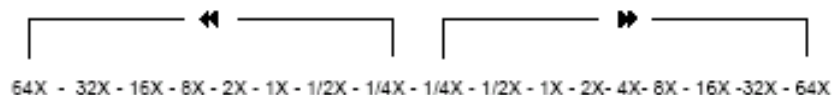
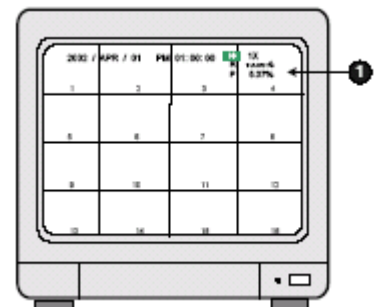


ATTENZIONE:

- Durante la riproduzione e la fase di inserimento dati nella voce GOTO la registrazione viene fermata.

4.4.4 Regolazione della velocità della riproduzione

- 1) Per modificare la velocità di riproduzione premere il tasto FF ►► durante la riproduzione.
- 2) Lo schermo visualizzerà l'indicazione come quella mostrata nella figura sopra. In questo modo è possibile controllare la velocità di riproduzione delle immagini.
- 3) Premendo ancora il tasto FF, la velocità verrà incrementata secondo i seguenti fattori 1, 2, 4, 8, 16, 32, 64. Mentre premendo il tasto REW ◀◀ la velocità verrà decrementata di un fattore 1/2, 1/4 e così via.
- 4) Premendo i tasti FF e REW è possibile aumentare o diminuire la velocità di riproduzione quando il simbolo con la doppia freccia è visualizzato.



4.4.5 Funzione ZOOM

Quando si opera in modalità di visualizzazione a schermo intero, è possibile effettuare un ingrandimento di due volte dell'immagine visualizzata premendo il tasto ZOOM. Questa funzione è disponibile sia in modalità "live" che in riproduzione.

4.4.6 Funzione Pausa

Il tasto relativo (||) provvede a mettere in pausa la riproduzione in atto. Dopo la pressione del tasto PAUSE premere i tasti FF o REW per avanzare, rispettivamente, di un fotogramma in avanti o

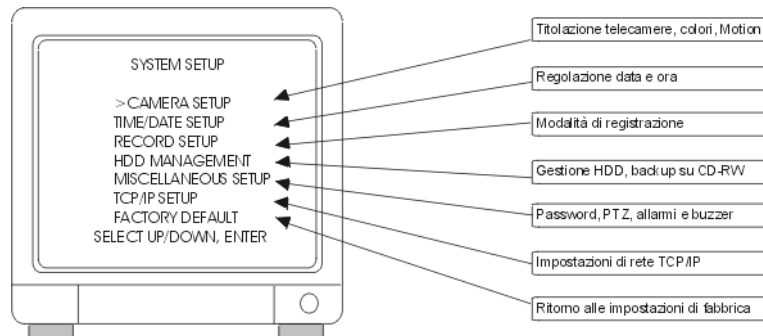
indietro. Se si sta operando in modalità multiscreen 4x4, la riproduzione fotogramma per fotogramma è ancora possibile e verrà applicata a tutti i canali.

Note:

- 1) Il DVR memorizza lo stato dell'ultima riproduzione. Per esempio, se la riproduzione viene fermata quando si raggiunge il 45% dello spazio totale dell'HDD registrato, la riproduzione successiva verrà avviata da questo punto per migliorare l'efficienza di ricerca degli eventi.
- 2) Se si vuole attivare la riproduzione dal primo evento registrato, premere il tasto REW in modalità STOP così che la percentuale P venga riportata a 0.00%. Viceversa, se si vuole effettuare una ricerca a partire dall'ultimo evento memorizzato, premere il tasto FF in modalità STOP. Premendo ora il tasto PLAY, la riproduzione verrà avviata dalla fine ed in direzione inversa.
- 3) Durante la riproduzione, il DVR non registra.
- 4) Se non ci sono immagini registrate in corrispondenza della data/ora impostate nella finestra GOTO, la riproduzione verrà avviata dall'evento più prossimo a quello specificato. Viceversa, se l'evento cercato non è presente tra il primo e l'ultimo registrati, la riproduzione verrà avviata a partire dal punto più vicino al punto di inizio o di fine.

4.5 IMPOSTAZIONI DI SISTEMA

4.5.1 Funzionamento di base



- 1) Premere il tasto MENU.
- 2) Accedere al sistema digitando la password.
- 3) Utilizzare i tasti ▲ ▼ per scegliere la voce del menù che interessa.
- 4) Per avanzare nei menù premere il tasto ENTER.
- 5) Selezionare la voce dei sotto-menù tramite i tasti ▲ ▼ e cambiare il valore della voce tramite i tasti ◀ ▶.
- 6) Premere il tasto ENTER per proseguire al menù successivo o il tasto MENU per tornare al menù di livello superiore.
- 7) Tutte le impostazioni modificate vengono automaticamente salvate all'uscita del menù SETUP.

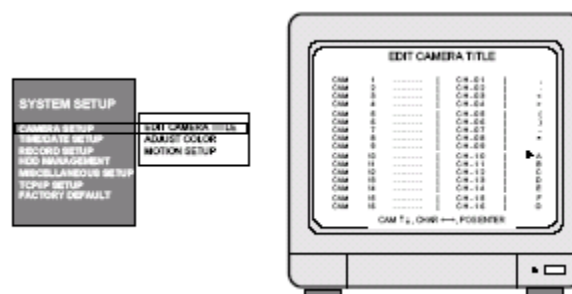
Voci che non vengono cambiate ritornando alle impostazioni iniziali (FACTORY DEFAULT):

1. La data e l'ora
2. I dati relativi alle immagini memorizzate nell'HDD.
3. La password principale.
4. La lista degli allarmi.

Si consiglia di tornare alle impostazioni di fabbrica (FACTORY DEFAULT) e di provvedere alla cancellazione dei dati dell'HDD (CLEAR HDD) alla prima accensione dell'apparato. Le stesse operazioni vanno ripetute nel caso in cui venga sostituita la EPROM.

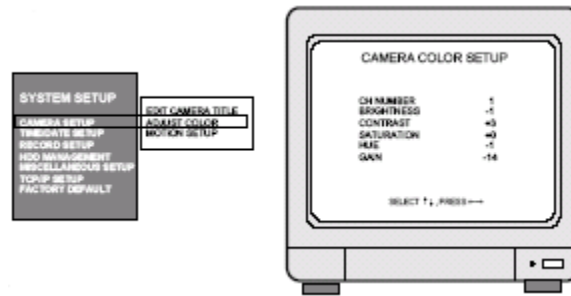
4.5.2 Impostazioni di visualizzazione

Le immagini sottostanti mostrano ciò che appare a schermo selezionando il menù CAMERA SETUP. La voce TITLE SETUP permette di identificare, tramite un nome alfanumerico, ciascun ingresso. Questo nome verrà visualizzato solo in modalità 2x2 o 3x3.



1. Usare i tasti ▲ ▼ per selezionare il canale desiderato e premere ENTER.
2. Spostarsi all'interno del nome tramite i tasti ◀ ▶ ed utilizzare i tasti ▲ ▼ per inserire la lettera desiderata.
3. Se lo stesso nome o parola vengono ripetuti per più canali, posizionarsi in corrispondenza della parola da copiare e premere RECORD. Spostarsi poi in corrispondenza del canale da titolare con lo stesso nome e premere PLAY per copiare.
4. Al termine delle modifiche premere il tasto MENU per tornare al menù precedente.

4.5.3 Impostazioni telecamere (ADJUST COLOR)

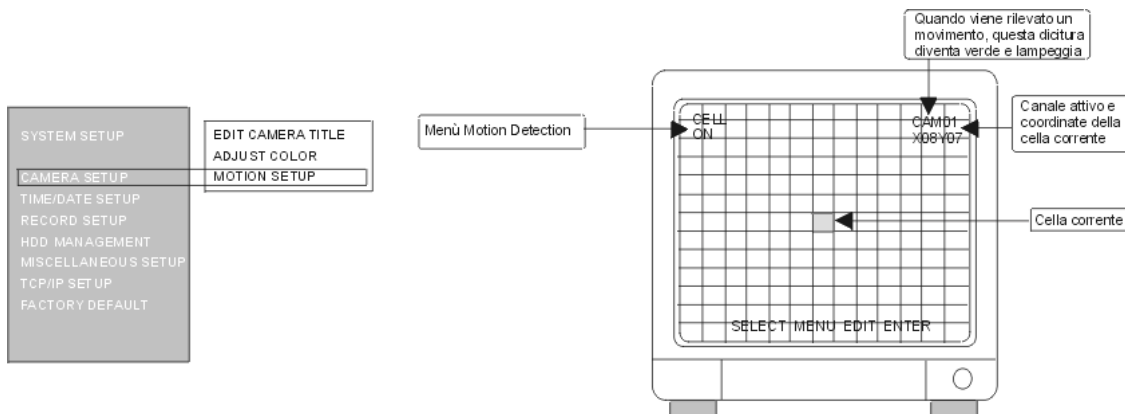


CH NUMBER:	Seleziona il canale da modificare	(1 ~ 16)
BRIGHTNESS:	Modifica della luminosità	(-31 ~ +32)
CONTRAST:	Regolazione del contrasto	(-31 ~ +32)
SATURATION:	Regolazione della saturazione del colore	(-20 ~ +32)
HUE:	Regolazione tonalità colore	(-31 ~ +32)
GAIN:	Regolazione del livello di segnale	(-31 ~ +32)

- Una corretta regolazione di ogni voce del menù COLOR migliorerà la visione in modalità QUAD.
- Si raccomanda di regolare ogni voce del menù in funzione delle telecamere e del monitor installati insieme al DVR.

4.5.4 Motion Detector

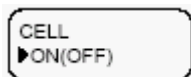
Questo sottomenù permette di regolare le aree sensibili ed il livello di sensibilità della rilevazione di movimento:



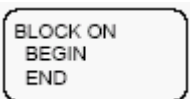
Le impostazioni descritte sotto sono definibili indipendentemente canale per canale, di conseguenza, scegliere innanzitutto il canale che interessa (specificato in alto a destra).

Premere il tasto MENU ripetutamente sino a trovare la voce da modificare e premere ENTER.

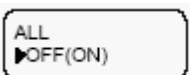
Nella visualizzazione standard le celle in verde rappresentano una zona sensibile al movimento.



Definisce l'area sensibile attivando o disattivando la cella evidenziata. Utilizzando i tasti frecce, selezionare la cella che interessa e premere ENTER. Una cella selezionata diverrà verde.



Definisce l'area sensibile attraverso un blocco. Utilizzando i tasti frecce, selezionare il primo angolo del blocco e premere ENTER, spostarsi con i tasti frecce sino al secondo angolo e premere di nuovo ENTER. Le celle comprese all'interno del blocco definito in questo modo diverranno sensibili.



Attraverso questa opzione è possibile rendere tutte le celle sensibili o renderle tutte non attive. Quando è evidenziata l'opzione ON premere ENTER per attivare tutte le celle, viceversa, quando è evidenziata l'opzione OFF premere ENTER per disattivare tutte le celle.

SENSITIVITY
LEVEL 10

Sensibilità della rilevazione: tramite le frecce ▲▼, scegliere l'adeguato livello di sensibilità per la rilevazione del movimento tra: Level 01 (bassa) → Level 10 (alta).

DETECT WINDOW
NUMBER 01

E' anche possibile definire quante celle devono essere attivate contemporaneamente affinché sia abilitata la registrazione in funzione delle dimensioni dell'oggetto che si muove. Di conseguenza, un movimento viene rilevato solo se le dimensioni superano il numero di celle specificato. Quindi, specificando un numero elevato, non verranno rilevati i movimenti di oggetti piccoli. Premere le frecce ▲▼ per incrementare o decrementare il numero di celle sensibili.

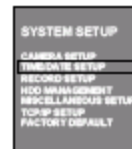
Exit

Premere ENTER per uscire dal menù Motion.

4.5.5 Regolazione data e ora

Regolazione della data e dell'ora Anno/ Mese/ Giorno / Ore / Minuti / Secondi:

- Utilizzare i tasti ▲▼ per scegliere l'anno/mese/giorno/ore/minuti/secondi correnti
- Utilizzare i tasti ◀▶ per modificare il valore selezionato.



4.5.6 Impostazioni di registrazione

Questo menù permette di impostare alcuni dati specifici per la registrazione.

a. Selezionare la modalità di registrazione (RECORD TYPE):

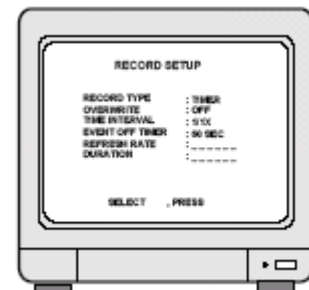
- TIMER: registrazione continua secondo quanto riportato nella voce TIME INTERVAL.
- MOTION: registrazione su rilevazione di movimento.
- ALARM: registrazione attivata da sensori esterni.

b. Opzione di sovrascrittura a disco pieno:

- OFF: la registrazione si ferma al termine dell'HDD.
- ON: prosegue la registrazione cancellando i dati più vecchi.

c. Velocità di registrazione (in field/sec):

- 1/1X: la registrazione avviene alla massima velocità 50 (60) field/sec.
- 1/2X: la registrazione avviene a metà della velocità massima 25 (30) field/sec.
- E' possibile impostare valori da 1/1X a 1/999x.
- 1/480X corrisponde alla registrazione a 960H di un VCR *time-lapse*.



d. EVENT OFF TIMER: per limitare il numero di eventi riportati nella lista eventi ed evitare così il suo rapido riempimento, regolare questa opzione come segue:

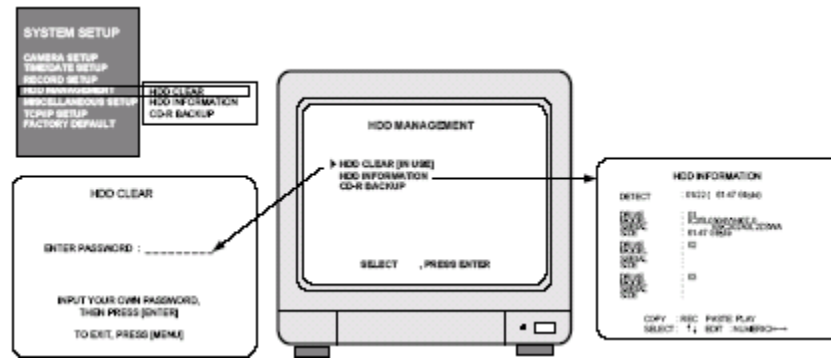
60 sec: l'evento viene rilevato come allarme e quindi salvato nella lista solo nel caso in cui l'intervallo di tempo intercorso rispetto all'evento precedente sia superiore a 60 secondi.

e. REFRESH RATE: in modalità di registrazione MOTION o ALARM, il DVR acquisisce comunque immagini da tutti i canali ad intervalli specificati in questa opzione anche se non vengono rilevati movimenti. Es.: 20sec. = ogni 20 secondi viene registrata un'immagine da tutti i canali anche se non sono stati rilevati movimenti.

f. DURATION: stabilisce la durata della registrazione a seguito di un evento di allarme o la rilevazione di movimento.

- 20sec: viene effettuata una registrazione del canale interessato per 20 secondi dopo la rilevazione dell'evento.
- 1 sec (default).

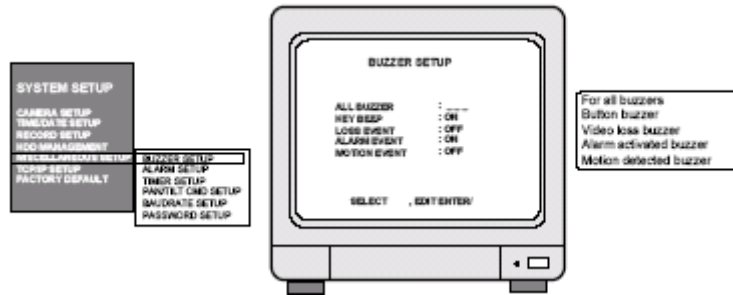
4.5.7 Gestione HDD



- a. Cancellazione di tutti i dati dell'HDD.
Quando viene riportata la dicitura HDD CLEAR [IN USE], premere ENTER. Verrà richiesta la password come conferma della cancellazione. Se la password inserita è corretta, verrà effettuata la cancellazione completa di tutte le immagini salvate nell'HDD. L'operazione viene confermata dalla dicitura HDD CLEAR [EMPTY].
- b. La voce HDD INFORMATION riporta i dati relativi all'HDD installato nel DVR.
- c. L'opzione CD-R BACKUP permette di salvare sequenze di immagini in un CR-ROM tramite il masterizzatore:
 1. Inserire un CD vergine nel masterizzatore CD-RW (la voce CD-R indica lo spazio disponibile nel CD).
 2. Spostarsi nella voce START e specificare la data e l'ora relative al primo evento da salvare.
 3. La voce END non può essere modificata e viene scelta automaticamente in funzione dello spazio disponibile.
 4. Spostarsi sulla voce SIZE e premere ENTER, in questo modo verrà indicato lo spazio necessario per il salvataggio.
 5. Posizionare il cursore alla voce BURN e premere ENTER per avviare la copia dei dati su CD.
 6. La copia in esecuzione viene confermata dalla percentuale riportata in basso. Al termine il CD verrà restituito automaticamente. A questo punto è possibile effettuare una nuova masterizzazione (in questo caso START TIME verrà modificato inserendo automaticamente il valore di END TIME della copia appena terminata).
 7. Al termine del processo di copia, premere il tasto MENU per tornare al menù precedente.
 8. Durante il processo di copia non è possibile annullare l'operazione.
 9. Per la visualizzazione delle immagini è necessario installare su PC il programma AJP PLAYER contenuto nel CD in dotazione (fare riferimento a quanto riportato più avanti per i dettagli).

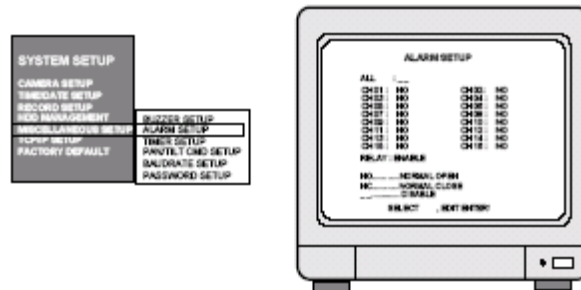
4.5.8 Varie (MISCELLANEOUS SETUP)

a. BUZZER SETUP: permette di attivare o disattivare il buzzer.



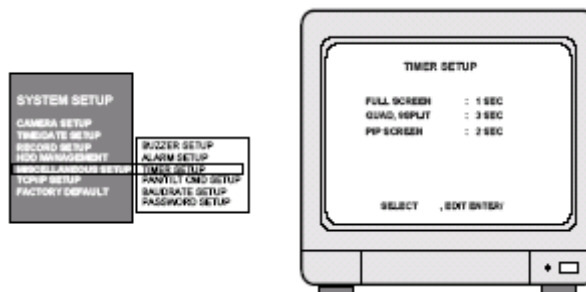
Premere le frecce ▲▼ per scegliere la voce da modificare e cambiare il valore (ON/OFF) tramite le frecce ◀▶. Confermare tramite il tasto ENTER. Per impostare tutte le voci su ON o OFF utilizzare sulla voce ALL BUZZER.

b. ALARM SETUP: regolazione del tipo di sensori di allarme.



Tramite questa finestra è possibile impostare il tipo di sensori esterni eventualmente collegati al DVR. Premere le frecce ▲▼ per scegliere il canale associato da modificare e cambiare il valore tramite le frecce ◀▶. La dicitura NO indica un sensore Normalmente Aperto, mentre la dicitura NC indica un sensore Normalmente Chiuso. Per impostare tutti gli ingressi con la stessa tipologia, muoversi alla voce ALL ed impostare il valore desiderato. La voce Relay Output può essere impostata tra Enable (abilitata) o Disable (Disabilitata). Uscendo da questo menù le impostazioni vengono automaticamente salvate.

c. TIMER SETUP: intervallo di scansione.



Questa voce permette di regolare la velocità di scansione delle schermate nelle varie modalità di visualizzazione, definendo il relativo tempo di sosta.

- FULL SCREEN: tempo di sosta in modalità di visualizzazione ciclica a schermo intero (tasto SEQ).

- QUAD, 9SPLIT: tempo di sosta in modalità multiscreen.

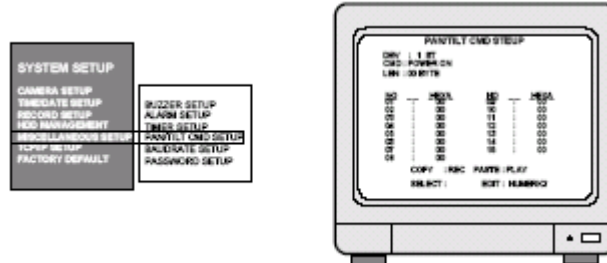
Le schermate 2x2 visualizzate saranno: 1/2/3/4, 5/6/7/8, 9/10/11/12, 13/14/15/16, 1/2/3/4...

Le schermate 3x3 saranno: 1/2/3/4/5/6/7/8/9, 1/2/10/11/12/13/14/15/16, 1/2/3/4/5/6/7/8/9...

- PIP SCREEN: questa voce permette di impostare la velocità di scansione dei canali quando viene premuto il tasto PIP.

d. PAN/TILT CMD SETUP: impostazione comandi per telecamere PTZ.

Tramite questa impostazione è possibile definire il protocollo relativo a telecamere Speed Dome o PTZ eventualmente installate. La massima lunghezza per ogni comando è di 15 Byte, mentre la velocità di trasmissione può essere regolata tra 1200 e 19200BPS. E' possibile controllare sino a 16 telecamere.



1. E' possibile utilizzare uno dei protocolli di comunicazione già implementati (PELCO D, PELCO P, DSC-230S, HMC250, SCC-641, HID-2404, VIDO AUGxx) oppure impostare un protocollo personalizzato.
2. DEV: rappresenta la telecamera da controllare (valori possibili: 1-4).
3. Selezionare il comando (CMD), la lunghezza LEN (fino a 15 byte) ed il parametro DELAY (fino a 220).
4. Impostare i Byte CODE di ciascun comando. I Byte di comandi non usati devono essere impostati su 00.
5. Ripetere i passi da 2 a 4 per tutti i comandi di cui si ha bisogno.

Nota:

Utilizzare i tasti REC per copiare ed il tasto PLAY per incollare, nel caso ci siano impostazioni simili tra di loro.

Inserimento del protocollo:

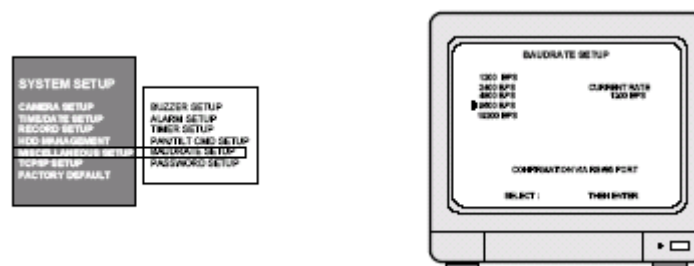
L'utente può selezionare il comando necessario a controllare la telecamera PTZ (da 1 a 16) ed inserire il codice Esadecimale relativo al protocollo (LEN). I valori LEN relativi ai comandi non utilizzati, vanno impostati a 0. Questi comandi non verranno visualizzati durante il controllo delle telecamere.

Per inserire i dati è possibile sia utilizzare i tasti frontali del DVR che il telecomando. La tabella seguente indica la corrispondenza tra i tasti ed i codici esadecimali.

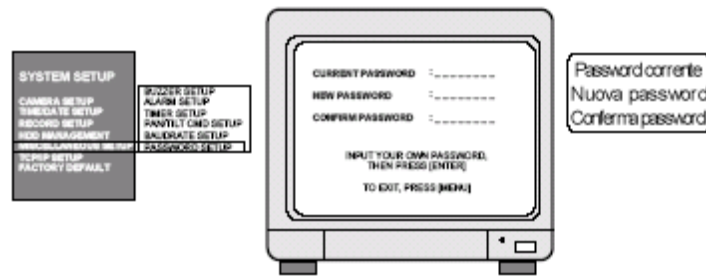
Hex-code	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F	0
Tasti frontali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Tasti telecomando	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6

e. BAUDRATE SETUP

Questa regolazione permette di specificare la velocità di trasmissione sulla porta RS-485. I valori ammessi sono 1200, 2400, 4800, 9600 e 19200BPS.



f. PASSWORD SETUP: impostazione della password di accesso al sistema.



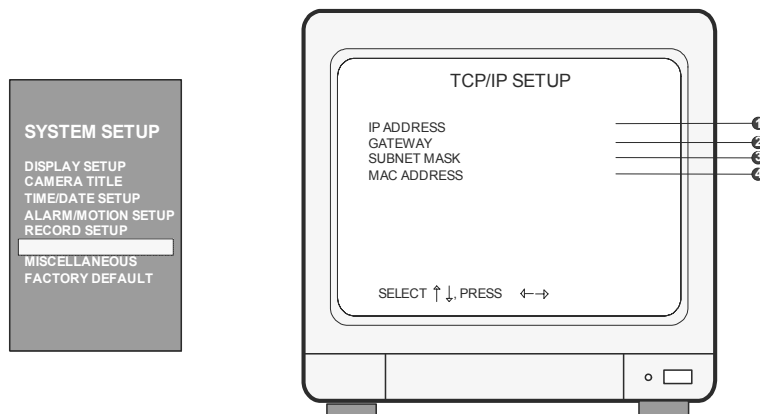
Spostarsi sulla voce da modificare e inserire una password meccanica utilizzando i tasti del pannello frontale. La massima lunghezza della password è di 8 caratteri. Per cambiare la password, inserire prima la password corrente e poi la nuova password, questa viene richiesta una seconda volta per conferma.

Attenzione: la password di default inserita in fabbrica è ENTER.

Si raccomanda, come prima operazione, di impostare una propria password personale e provvedere a non dimenticarla.

4.5.9 Impostazioni TCP/IP

Queste impostazioni permettono all'utente di visualizzare le immagini prese in diretta dal DVR via Internet. Per utilizzare questa funzione è necessario: avere a disposizione una linea telefonica adeguata, assegnare un indirizzo IP statico al DVR stesso oltre al Gateway ed alla Subnet mask, ed in seguito installare il Software fornito nel PC per la visualizzazione remota. Per inserire l'indirizzo utilizzare i tasti frecce e premere MENU per confermare.



- ① IP ADDRESS: Indirizzo IP da assegnare al DVR. Corrisponde all'indirizzo con il quale questo prodotto può essere identificato all'interno di una rete tramite il protocollo TCP/IP. In una rete locale (LAN) è possibile utilizzare un qualsiasi indirizzo IP, mentre nel caso di collegamento alla rete Internet è necessario ottenere un indirizzo IP statico (generalmente l'IP viene fornito dall'Internet Service Provider – ISP – che fornisce l'accesso alla rete). Inoltre è necessario specificare la porta da utilizzare (8000: impostazione predefinita).
- ② GATEWAY: Indirizzo del Gateway utilizzato per la connessione ad Internet tramite rete locale.
- ③ SUBNET MASK: Indirizzo della Subnet Mask (generalmente viene assegnato il valore 255.255.255.0).
- ④ MAC ADDRESS: numero identificativo unico assegnato dal costruttore che non deve mai essere modificato. Altrimenti possono verificarsi conflitti con altri apparati. Accertarsi che questo indirizzo non venga mai modificato.

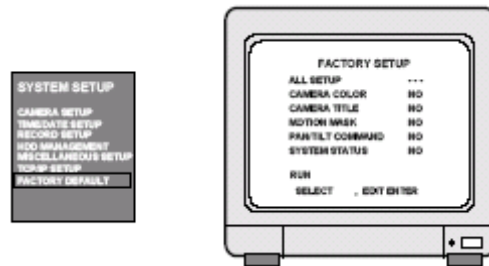
- ⑤ DHCP SETUP: in questo sub-menù è possibile scegliere tra l'opzione DHCP o MANUAL. Nel primo caso il DVR deve essere installato all'interno di una rete in cui sia configurato un server DHCP che assegni automaticamente un indirizzo IP libero al DVR durante la fase di avvio. Per visionare questo l'indirizzo, una volta avviato il sistema, scegliere la voce REQUEST IP e memorizzare l'indirizzo in modo da poterlo inserire nella voce SETTING del programma di visualizzazione remota Remote Viewer installato nel client PC. Se durante la fase di avvio la procedura di acquisizione dell'indirizzo IP fallisce, scegliere l'opzione MANUAL ed assegnare un indirizzo IP libero della rete.

Note:

- Dopo ogni modifica si consiglia di riavviare il DVR.
- Si raccomanda di consultare il responsabile della Rete nel caso siano richieste ulteriori informazioni.

4.5.10 Ripristino impostazioni di fabbrica

Per tornare alle impostazioni di fabbrica utilizzare la voce FACTORY DEFAULT, ed operare come segue:



E' possibile ripristinare le impostazioni completamente o voce per voce. Spostarsi in corrispondenza della voce da modificare tramite i tasti freccia ▲▼, selezionare una delle due opzioni YES o NO, spostarsi alla voce "RUN" e premere ENTER. Selezionando la voce ALL su YES è possibile ripristinare contemporaneamente tutte le voci.

Attenzione: quando si installa o si sostituisce un HDD è sempre buona norma tornare alle impostazioni di fabbrica prima di iniziare la registrazione.

5. HDD aggiuntivi

HDD FORNITO CON IL DVR

- 1) 1 HDD da 80GB EIDE, 3.5", 7200 rpm.
- 2) Espandibilità HDD: fino ad una capacità di 240 GB per ogni Hard Disk.

Si raccomanda di impiegare HDD Maxtor o Hitachi.

Nel caso in cui venga installato un solo HDD: impostare i jumper presenti sul lato posteriore dell'HDD in modo che il settaggio sia MASTER.

Nel caso in cui vengano installati 2 HDD: il primo deve essere impostato come MASTER il secondo come SLAVE.

Dopo l'installazione dell'HDD (sostituzione di quello originale o aggiunta di un secondo), operare SEMPRE le seguenti operazioni:

1. Regolare la data e l'ora correnti.
2. Tornare alle impostazioni di fabbrica (FACTORY DEFAULT).
3. Cancellare l'HDD (funzione HDD CLEAR).

Viceversa il video registratore potrebbe non registrare le immagini o possono verificarsi problemi di ricerca delle immagini stesse.

PRECAUZIONI:

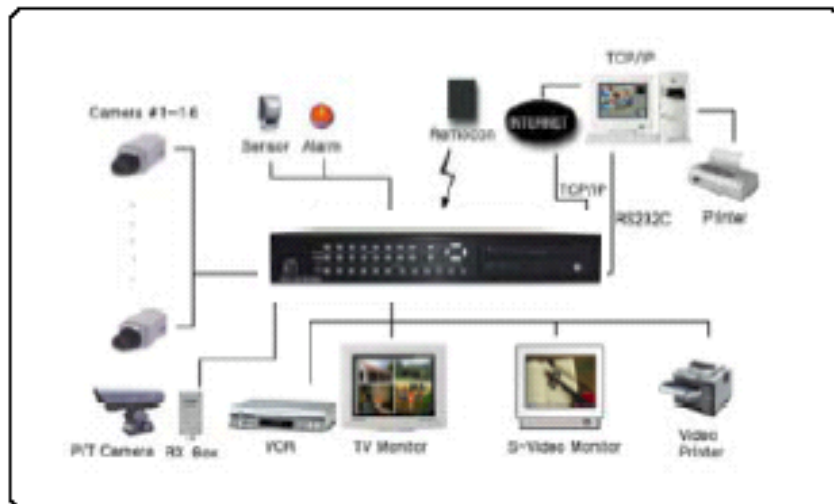
Per evitare la perdita accidentale dei dati, PREMERE SEMPRE IL TASTO MENU, prima di spegnere il DVR per fermare la registrazione.

6. Specifiche e configurazioni

6.1 SPECIFICHE TECNICHE

VIDEO	INGRESSI	16 canali 1.0Vpp 75Ω BNC
	USCITE	16 loop 1.0Vpp 75Ω BNC + 1 MONITOR + 1 VCR + 1 S-Video
	RISOLUZIONE OR.	480 linee TV
	RAPPORTO S/N	> 4dB
	COLORI	16.7 Milioni di colori
METODI VISUALIZZAZIONE	DIVISIONE SCHERMO	Schermo intero, QUAD, 3x3 e 4x4
	ZOOM	Disponibile in "live" e in riproduzione
	PIP	Sì
	CICLICO	Sì
	RISOLUZIONE	Intero: 720 (H) x 480 (V) 1/16: 180 (H) x 120 (V)
REGISTRAZIONE RIPRODUZIONE	VELOCITA'	0.1-25F/sec
	SUPPORTO	HDD: 80GB
	METODO COMPRESSIONE	M-JPEG
	REGISTRAZIONE IMMAGINI	Registrazione di ogni canale (Multiplexato)
	MULTIPLEXER	Simplex
	MODALITA' REGISTRAZIONE	Real-time, time-lapse, su Motion Detector, su allarmi
	RIPRODUZIONE	Ricerca per data/ora, per immagini, percentuale ed evento
ALTRE FUNZIONI	INTERFACCIA WEB	TCP/IP (RJ-45) con software fornito.
	MOTION DETECTOR	Regolazione della sensibilità e selezione delle aree sensibili (ciascun canale indipendente dagli altri) tramite griglia.
	POST ALLARME	1-59 sec
	BACK-UP	Tramite VCR convenzionali, tramite rete o CD-RW
	ALTRE INTERFACCIE	RS232C, RS485, 16 ingressi allarmi, 1 uscita relè
	CONTROLLI TELECAMERA	PAN/TILT/ZOOM, FUOCO E DISPOSITIVI INTERNI
	INSTALLAZIONE	PLUG&PLAY
	HDD	1 / 2 INTERNI
CARATTERISTICHE MECCANICHE	TEMPERATURA OP.	+5 °C ~ +40 °C
	UMIDITA'	MINORE 90%
	CONTROLLO REMOTO	IR CON TELECOMANDO
	DIMENSIONI (bxhxp)	Rack 19", 434x67x360 mm
	PESO	Circa 5Kg con 1 HDD
	ALIMENTAZIONE	12Vcc 4.5A con alimentatore fornito

6.2 POSSIBILI CONFIGURAZIONI



6.3 TABELLA CODICI ESADECIMALI RS-232C

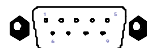
Di seguito vengono riportati i codici ASCII per i programmatori che volessero controllare il DVR tramite la porta seriale RS-232C. Baud rate/parità/data length/stop bit: 57600, N, 8,1.

1 Byte ASCII-code:

MODE	'D'	PIP	'I'	◀◀	'<	CH1	'1'	CH5	'5'	CH9	'9'	CH13	'#'	MENU	'M'	UP	'U'
FRZ	'F'	P/T	'T'	▶	'P'	CH2	'2'	CH6	'6'	CH10	'0'	CH14	'\$'	ENTER	↵	DOWN	'J'
SEQ	'Q'	•	'R'	▶▶	'>	CH3	'3'	CH7	'7'	CH11	'!'	CH15	'%'	LEFT	'H'		
ZOOM	'Z'	■	'S'		'A'	CH4	'4'	CH8	'8'	CH12	'@'	CH16	'^'	RIGHT	'K'		

6.4 PIEDINATURA DELLE PORTE RS-485 E RS-232C

Pin	Definizione
1	NC
2	RxD
3	TxD
4	SD- (RS-485)
5	GND
6	SD+ (RS-485)
7	NC
8	NC
9	NC





RS-232C

7. Appendice

7.1 IL PLAYER AJP








All'interno dell'imballo viene fornito un CD contenente sia il programma per la visualizzazione remota (Remote Viewer 16), che il player AJP necessario alla visualizzazione dei filmati eventualmente salvati su CD-R tramite masterizzatore.






1. Ora corrente
2. Finestra di stato: illustra l'ora e la data di inizio e fine registrazione. Durante la riproduzione, vengono specificate l'ora e la data relative. Inoltre viene riportata l'icona relativa allo stato attuale del programma.
3. Tasti controllo velocità riproduzione: con la prima finestra è possibile controllare la velocità di riproduzione (2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 64x). Questa funzione è attiva quando si premono i tasti  e .

Tramite la seconda finestra è possibile controllare la velocità di riproduzione (1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16).

4. Tasti di controllo per la ricerca delle immagini:

-  La barra di scorrimento salta al punto iniziale
-  Riproduzione indietro (2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 64x)
-  Riproduzione indietro 1x
-  Pausa
-  Riproduzione normale 1x
-  Riproduzione veloce (2x, 4x, 8x, 16x, 32x, 64x)
-  La barra di scorrimento salta al punto finale


5. Tasti funzione:

-  Apre un file AJP
-  Tramite questo software è possibile salvare le immagini su disco per stamparle successivamente. E' possibile attivare la modalità di editazione selezionando un solo canale.
-  Uscita dal programma

6. Tasti canali: premere il tasto relativo al canale che si intende visualizzare.

7. Barra di scorrimento: tramite questo controllo è possibile saltare istantaneamente al momento della registrazione che si vuole consultare.

8. Questi tasti permettono di cambiare la schermata visualizzata sia in modalità a schermo intero che multiscreen.

9. : tasti per la selezione divisione schermo.

ACI s.r.l. FARFISA
Via E. Vanoni, 3
60027 Osimo (An) Italy
Tel. (+39) 071.7202038
Fax (+39) 071.7202037
E-mail: info@acifarfisa.it
www.acifarfisa.it