

Q41B

QUADRIVISORE B/N A 4 CANALI

MANUALE UTENTE

(rif. Mi 3152)

Prima di installare il prodotto leggere attentamente questo manuale e conservare per future consultazioni



INDICE

0. INDICE	1
1. INTRODUZIONE E CARATTERISTICHE.....	2
1.1 Introduzionaione al prodotto	2
1.2 Caratteristiche del prodotto	3
2. INSTALLAZIONE.....	3
2.1 Schema di connessione.....	4
2.2 Procedura di installazione	3
2.3 Installazione illustrata.....	4
3. ISTRUZIONI DI FUNZIONAMENTO	7
3.1 Pannello frontale	7
3.2 Istruzioni di funzionamento.....	9
3.2.0 Accensione e auto-diagnosi.....	9
3.2.1 Modalità di visione normale.....	9
3.2.2 Ciclico	10
3.2.3 Riproduzione.....	10
3.2.4 Programmazione	10
3.2.4.1 Descrizione del menù di programmazione.....	10
3.2.4.2 Regolazione data / ora.....	11
3.2.4.3 Impostazioni di visualizzazione.....	12
3.2.4.4 Titolazione canali.....	13
3.2.4.5 Regolazione contrasto.....	14
3.2.4.6 Settaggio ciclico.....	14
3.2.4.7 Impostazione Motion Detector	15
3.2.4.8 Funzione Picture In Picture.....	16
3.2.4.9 Lista allarmi	17
3.2.4.10 Riprostitino impstazioni di fabbrica.....	17
4. PRECAUZIONI	17
5. SPECIFICHE	19

1. INTRODUZIONE E CARATTERISTICHE

1.1 Introduzione al prodotto

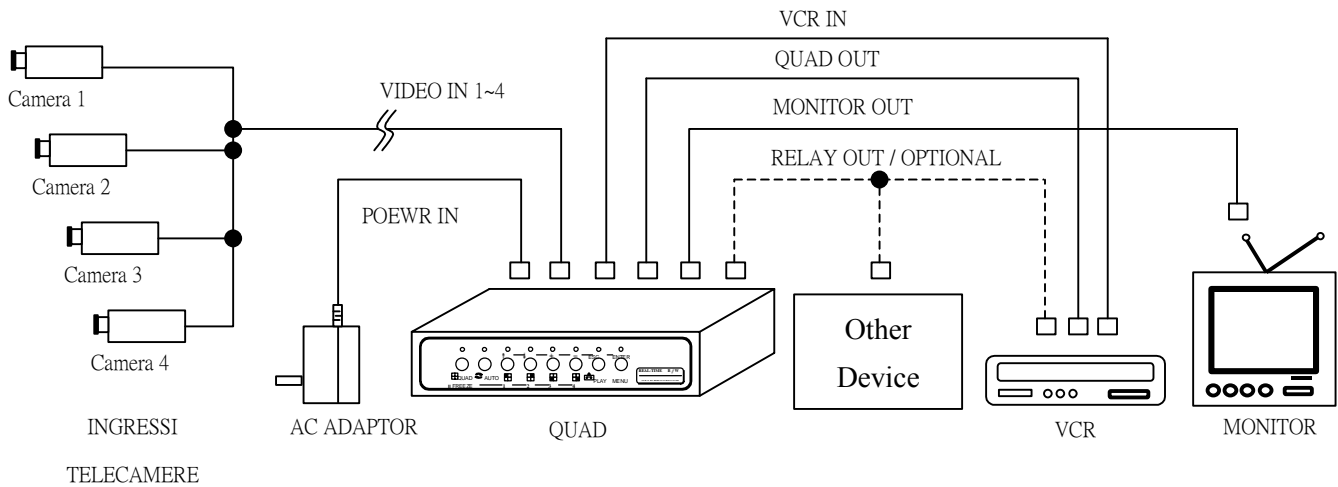
Questo sistema di quadrivisione è stato studiato per essere installato in molte diverse situazioni (uffici, negozi, parcheggi o applicazioni commerciali). Questa guida ha lo scopo di fornire notizie riguardanti l'installazione e l'utilizzo del prodotto.

1.2 Caratteristiche del prodotto

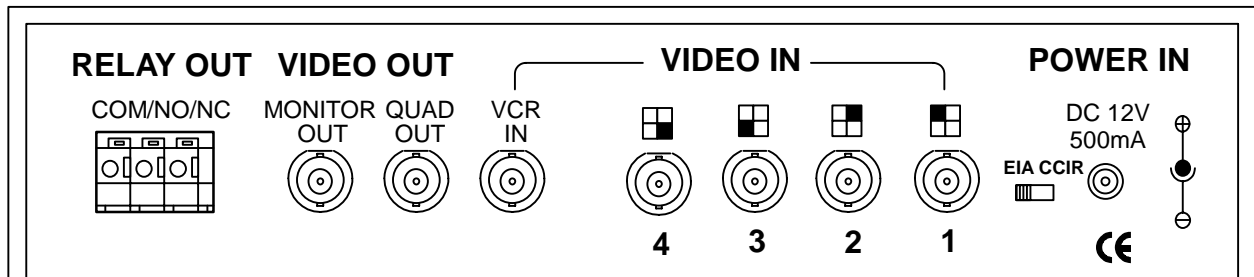
- Soluzione economica per applicazioni domestiche, negozi o piccoli sistemi di sorveglianza.
- Plug & Play. Installazione semplificata.
- Funzionamento basato su microprocessore dedicato, dimensioni contenute e completezza delle funzioni.
- Visualizzazione QUAD con aggiornamento delle immagini in tempo reale. (EIA: 60 Fields/sec; CCIR: 50 Fields/sec)
- Compatibile con entrambi i sistemi video EIA e CCIR selezionabili manualmente.
- Buzzer interno per la segnalazione di perdita di segnale video e rilevazione di movimento.
- Real-Time-Clock (RTC): generazione automatica di data / ora con menù di programmazione OSD.
- Dotato di un intuitivo menù On-Screen-Display (OSD) semplificato.
- Possibilità di regolazione della linea di separazione dei canali.
- Titolazione indipendente di ciascun canale con 8 caratteri.
- Funzione zoom (2x2) durante la riproduzione da VCR.
- Funzione fermo immagine durante la riproduzione da VCR.
- Possibilità di impostare fino a 4 aree sensibili al movimento in modalità QUAD DISPLAY, ampiezza finestra sensibile: 64 (H) x 64 (V) pixel.
- Possibilità di spostamento della finestra sensibile al movimento in modo indipendente per ciascun canale.
- Rilevazione automatica di perdita del segnale video, lo schermo mostra l'ultima immagine prima della perdita di segnale.
- Regolazione digitale del contrasto per ciascun canale.
- Funzioni di visualizzazione: Quad / Schermo intero / Ciclico / Riproduzione / PIP.
- Ciclico impostabile su sequenze a piacere con programmazione del tempo di sosta.
- Rilevazione automatica dei canali non collegati ed eliminazione dalla ciclata.
- Uscita relè (RELAY OUT) per il controllo di altri dispositivi di sicurezza o per avviare la registrazione su VCR.
- Lista allarmi con capacità di 60 eventi.

2. INSTALLAZIONE

2.1 Schema di connessione






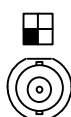
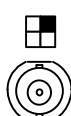
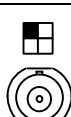
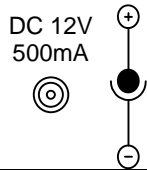
2.2 Procedura di installazione



Pannello posteriore

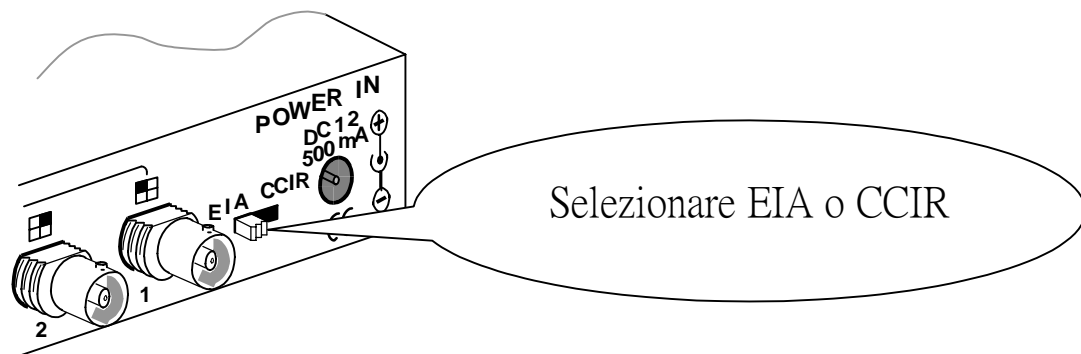
Descrizione dei terminali e loro funzioni

Terminale	Descrizione
COM/NO/NC 	Uscita Relè allarmi Questo terminale è un'uscita a commutazione (N.O. contatto Normalmente Aperto, N.C., contatto Normalmente Chiuso) in funzione del verificarsi di una condizione di allarme. Può essere utilizzata per controllare altri apparati.
MONITOR OUT 	BNC uscita segnale video Utilizzare questo connettore come uscita video per il monitor di visualizzazione.
QUAD OUT 	BNC uscita segnale video Utilizzare questo connettore come uscita video per la connessione ad un sistema di video registrazione esterno.

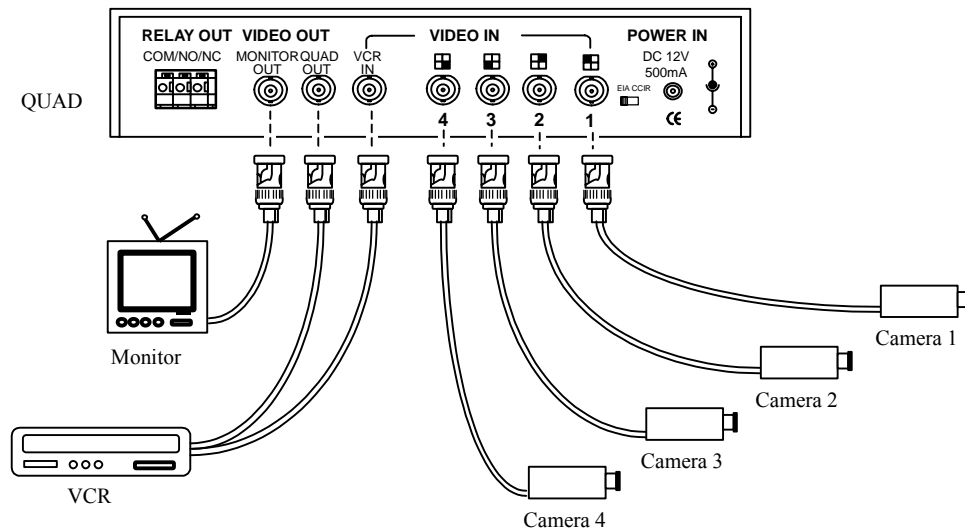
 <p>VCR IN</p>	BNC ingresso segnale video da VCR	Utilizzare questo connettore come ingresso di segnale video proveniente dal VCR.
 <p>EIA CCIR</p>	Selettore sistema video	Impostare questo selettore in funzione del sistema video CCIR o EIA utilizzato dalle telecamere e dal monitor.
 <p>4</p>	BNC ingresso video CH4	Ingresso segnale video proveniente dalle telecamere.
 <p>3</p>	BNC ingresso video CH3	Ingresso segnale video proveniente dalle telecamere.
 <p>2</p>	BNC ingresso video CH2	Ingresso segnale video proveniente dalle telecamere.
 <p>1</p>	BNC ingresso video CH1	Ingresso segnale video proveniente dalle telecamere.
 <p>DC 12V 500mA</p> <p>DC Jack</p>	DC Jack	Terminale jack di alimentazione: 12Vdc/500mA.

2.3 Procedura di installazione illustrata

- 1) Selezionare il sistema video in funzione delle telecamere utilizzate. Effettuare questo settaggio prima di collegare l'alimentazione!



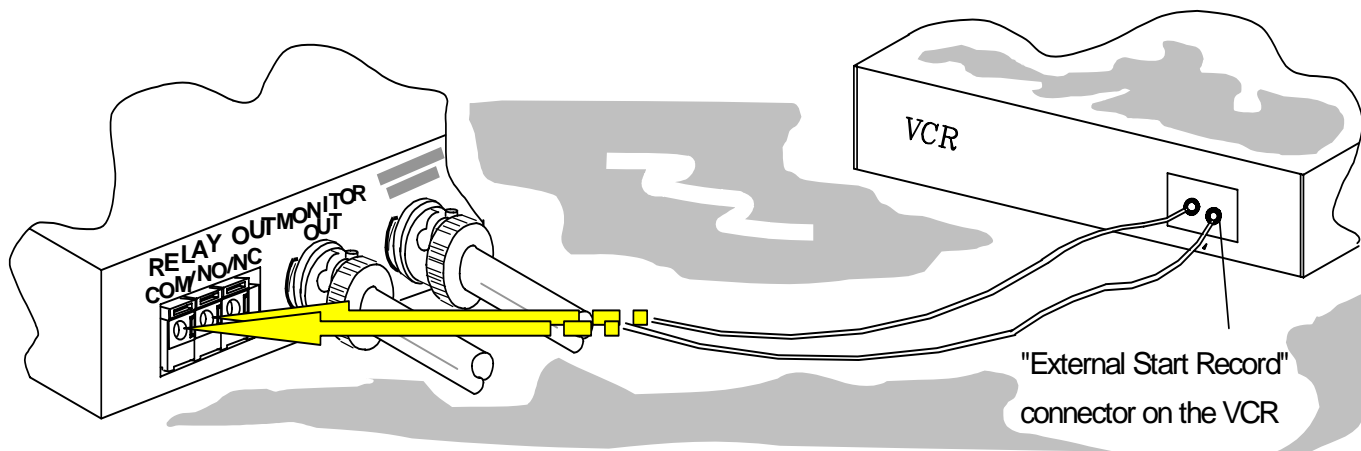
2) Collegare le telecamere, il monitor ed il VCR ai rispettivi ingressi come mostrato nella figura sotto.



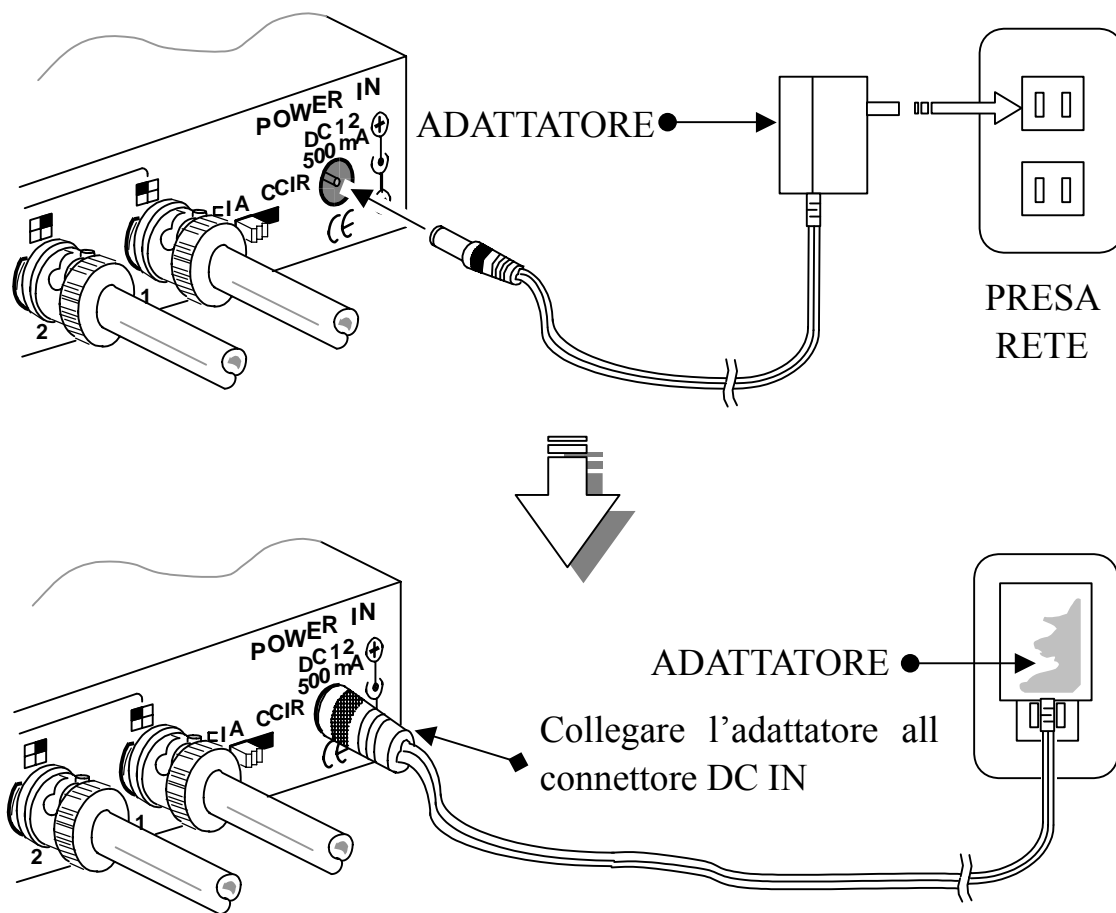
3) Collegamento ad eventuali apparati esterni tramite interfaccia allarmi.

Item	Diagramma	Descrizione
2.3.3-a	<p>Ø 2.3mm Max.</p> <p>SOLID WIRE</p> <p>8.50 mm</p> <p>STRANDED WIRE</p>	<p>Specifiche dei collegamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Eliminare una parte di isolamento per una lunghezza di: 8.5 +0.5 / -1.5mm. ◆ Diametro massimo: Ø =2.3 mm (14÷24AWG).
2.3.3-b	<p>RELAY OUT</p> <p>COM/NO/NC</p> <p>From VCR...ect.</p> <p>or</p>	<p>Collegare l'uscita Relay Out all'ingresso "External Start Record" del VCR.</p> <p>(Fare riferimento alla documentazione relativa al VCR per maggiori dettagli sulla configurazione. Prestare attenzione all'utilizzo dei terminali COM-N.O. o COM-N.C. !)</p>

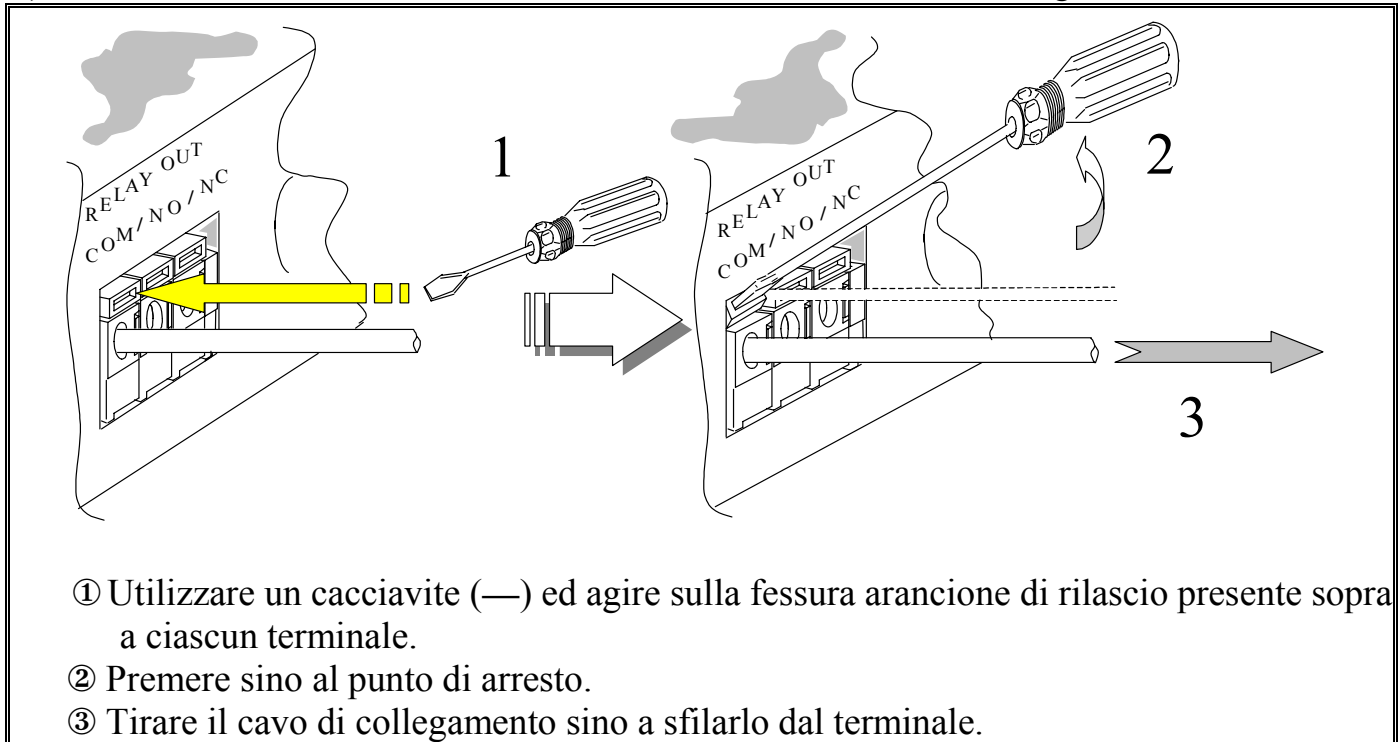
Schema esemplificativo di collegamento tra il Quadrivisore ed il VCR. L'uscita "RELAY OUT" può essere utilizzata anche per il controllo di altri dispositivi.



4) Collegare il jack dell'adattatore di rete al connettore "DC IN" ed alimentare il sistema. Il sistema di quadrivisione si accenderà.

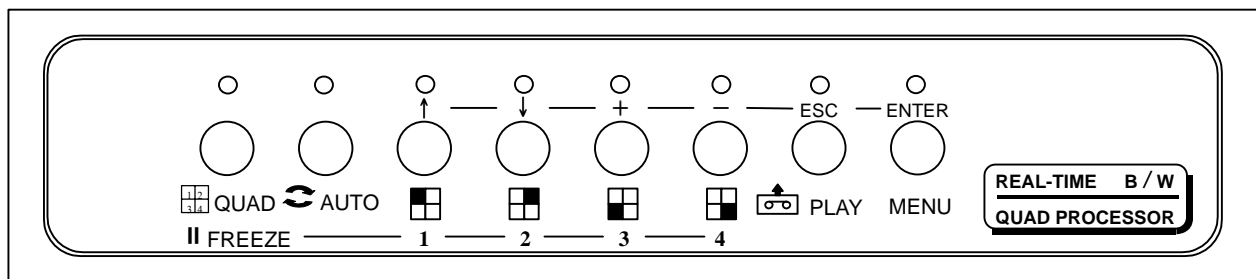


5) Per disconnettere i terminali RELAY OUT, fare riferimento al disegno sotto:





3. ISTRUZIONI DI FUNZIONAMENTO

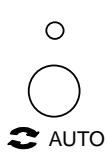
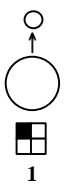
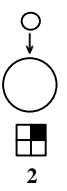
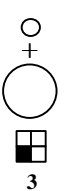
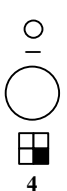
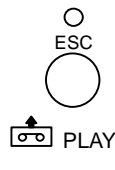

3.1 Pannello frontale



Pannello frontale

- Descrizione delle funzioni dei tasti.

Modo	Modo Normale	Ciclico	FREEZE	PLAYBACK	MENU
Indicazione					
Tasto		AUTO LED acceso	QUAD LED lampeg	PLAY LED lamp.	MENU LED lamp.
○	QUAD LED acceso	AUTO LED spen.	QUAD LED acceso	PLAY LED spent	
○	Visualizzazione QUAD / Fermo immagine.	Esce dalla modalità di visione ciclica.	Esce dalla modalità fermo immagine.	Attiva/disattiva fermo immagine.	
 QUAD  FREEZE					

Modo	Modo Normale	Ciclico	II FREEZE	PLAYBACK	MENU
Indicazione					
Tasto		AUTO LED acces	QUAD LED lampeg	PLAY LED lamp.	MENU LED lamp.
	AUTO LED acc.	AUTO LED spen			
	Entra nella modalità ciclica.	Esce dalla modalità ciclica.			
	1 LED acceso	AUTO LED spen	1 LED acceso/spen	1 LED acceso	
	CH1 schermo intero.	Esce dalla modalità ciclica.	Attiva/disattiva fermo immagine CH1.	Attiva/Disattiva visione 2x2 CH1.	Muove il cursore verso l'alto ↑ o a sinistra ←.
	2 LED acceso	AUTO LED spen	2 LED acceso/spen	2 LED acceso	
	CH2 schermo intero.	Esce dalla modalità ciclica.	Attiva/disattiva fermo immagine CH2.	Attiva/Disattiva visione 2x2 CH2.	Muove il cursore verso il basso ↓ o a destra →.
	3 LED acceso	AUTO LED spen	3 LED acceso/spen	3 LED acceso	
	CH3 schermo intero.	Esce dalla modalità ciclica.	Attiva/disattiva fermo immagine CH3.	Attiva/Disattiva visione 2x2 CH3.	Aumenta il valore di un parametro.
	4 LED acceso	AUTO LED spen	4 LED acceso/spen	4 LED acceso	
	CH4 schermo intero.	Esce dalla modalità ciclica.	Attiva/disattiva fermo immagine CH4.	Attiva/Disattiva visione 2x2 CH4.	Decrementa il valore di un parametro.
	PLAY LED acces	AUTO LED spe		PLAY LED spe	MENU LED spe
	Entra nella modalità di visione della riproduzione	Esce dalla modalità ciclica.		Esce dalla modalità riproduzione da VCR.	Esce dalla modalità di modifica di un parametro.
	MENU LED acce	AUTO LED spe			MENU LED acce
	Entra nella programmazione con menù.	Esce dalla modalità ciclica.			Conferma il valore impostato per il parametro.

3.2 ISTRUZIONI DI FUNZIONAMENTO

3.2.0 Accensione ed auto-diagnosi.

Dopo l'accensione, il messaggio 'SYSTEM SELF TEST' viene visualizzato a schermo.

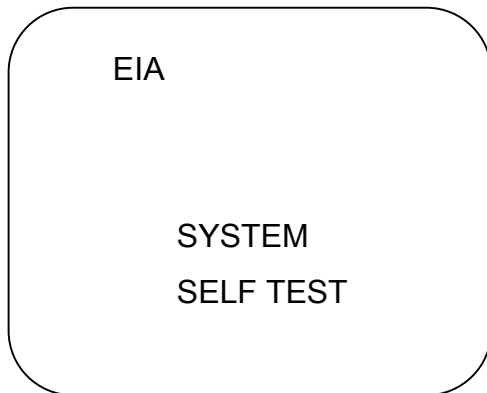


Figura 1A: messaggio auto-diagnosi EIA.

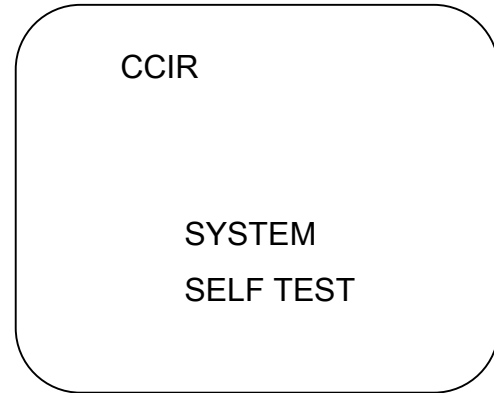


Figura 1B: messaggio auto-diagnosi CCIR.

Al termine della procedura di diagnosi la dicitura 'OK' verrà mostrata sotto.

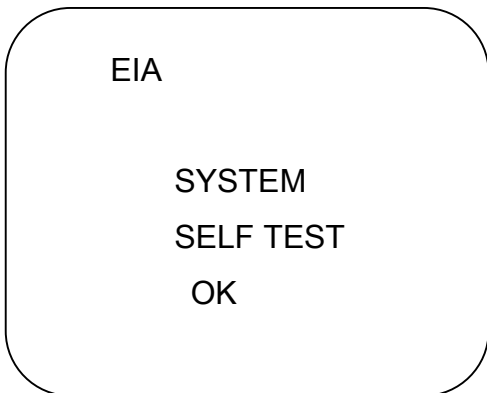


Figura 2A: Messaggio conferma sistema EIA

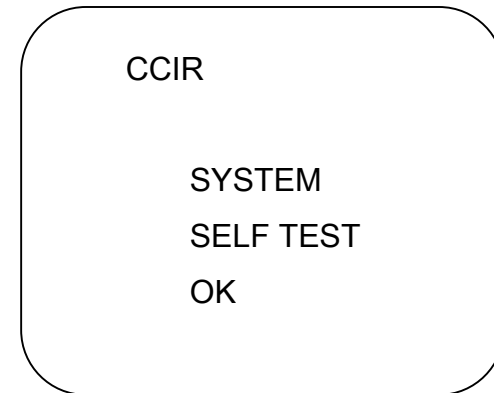


Figura 2B: Messaggio conferma sistema CCIR.

3.2.1 MODALITA' DI VISIONE NORMALE.

- **FULL SCREEN:** Premere i tasti [1 ~ 4] per visualizzare le immagini provenienti dai canali 1~4 a monitor.
- **QUAD SCREEN:** Premere il tasto [QUAD] per visualizzare a monitor i canali 1~4 in modalità QUAD.
- **FREEZE:** Premere il tasto [QUAD] una seconda volta quanto il LED QUAD è acceso per attivare il fermo immagine. Il LED QUAD lampeggerà sino a che il processore non ritornerà alla modalità di visione normale.
- **FREEZE di un canale:** Premere i tasti [1 ~ 4], i LED 1~4 si accenderanno e l'immagine verrà fermata. Per uscire dalla modalità fermo immagine, premere il tasto [QUAD] ancora o aspettare il termine del periodo FREEZE HOLD TIME impostato.

3.2.2 CICLICO.

- Premere il tasto [AUTO] per entrare nella modalità AUTO SEQUENCE (ciclico), il led AUTO si accenderà. Il processore QUAD provvederà a visualizzare i canali collegati in sequenza secondo le impostazioni effettuate.
- In modalità AUTO SEQUENCE MODE, se non sono state impostate sequenze, il messaggio "NO SEQUENCE SETTING" verrà mostrato a monitor.
- Se il tempo di scansione è stato impostato su "0", il messaggio "NO SEQUENCE TIME SETTING" verrà mostrato a monitor.
- Premendo un qualunque tasto in modalità AUTO SEQUENCE MODE, il processore tornerà alla visione normale automaticamente.

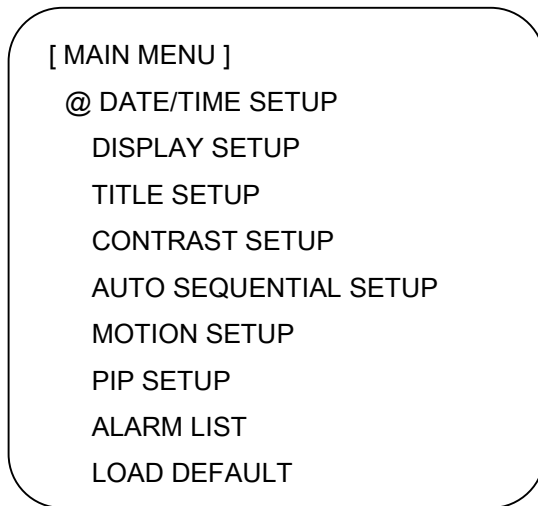
3.2.3 RIPRODUZIONE.

- Premere il tasto [PLAY] per abilitare l'ingresso ausiliario dedicato al VCR, le indicazioni PLAY e QUAD si accenderanno automaticamente. Il messaggio "VCR PLAY" verrà mostrato a monitor.
- ❑ Il messaggio "NO VIDEO IN", prima di entrare in modalità PLAYBACK MODE, sta ad indicare che il VCR non sta riproducendo il segnale o che non è correttamente collegato.
- ❑ Il messaggio "NO VIDEO IN", in modalità PLAYBACK MODE, sta ad indicare che il VCR non sta riproducendo il segnale o che non è correttamente collegato.
- Premendo di nuovo il tasto [PLAY] in modalità PLAYBACK, il processore tornerà alla modalità di visione normale.
- Premendo il tasto [QUAD] in modalità PLAYBACK, verrà attivata la funzione di fermo immagine ed il messaggio "FREEZE" verrà mostrato a monitor. Per uscire dal fermo immagine premere di nuovo il tasto [QUAD] o attendere la fine del periodo FREEZE HOLD TIME impostato.
- Premendo i tasti [1÷4], verranno mostrati i canali **1+4** attraverso uno zoom **2x2**. Premere il tasto [QUAD] per tornare alla visione normale.
- Premendo di nuovo un dei tasti [1÷4] durante la visione 2x2, l'immagine del canale relativo verrà fermata ed il messaggio "FREEZE" verrà mostrato a schermo. Per uscire dalla modalitàfermo immagine premere il tasto [QUAD].

3.2.4 PROGRAMMAZIONE.

3.2.4.1 DESCRIZIONE DEL MENU' DI PROGRAMMAZIONE

- Premere il tasto [MENU] per entrare nel menù di programmazione principale.



Menù principale.

Menù regolazione Data / ora.

Menù immagine.

Titolazione.

Regolazione contrasto.

Regolazione ciclico.

Motion Detection.

Funzione Picture In Picture.

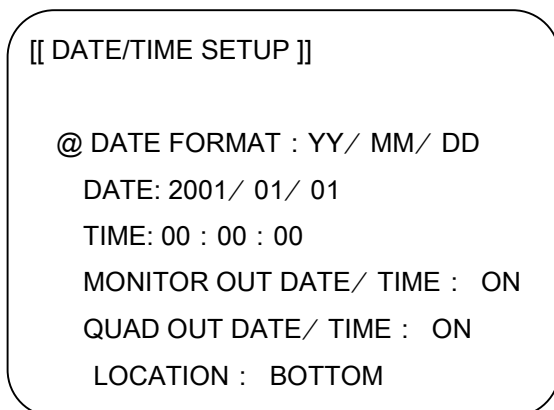
Lista Allarmi.

Ritorno alle impostazioni di fabbrica.

Figura 3. Menu principale.

- Premere i tasti ↑ e ↓ per muovere il cursore (@) tra le varie opzioni disponibili. Tenendo premuto il tasto, il cursore si muoverà più rapidamente.
- Premere il tasto (Enter) per entrare nel sotto-menù.
- I tasti + o - vengono utilizzati per cambiare il valore di un parametro. Tenendo premuto il tasto il valore verrà incrementato/decrementato più rapidamente.
- Una volta raggiunto il valore desiderato per il parametro, premere il tasto Enter. Per uscire dal menù premere il tasto ESC.

3.2.4.2 REGOLAZIONE DATA / ORA



Menù regolazione Data / ora

Regolazione formato.

Regolazione Data.

Regolazione Ora.

Attivazione data/ora sull'uscita Quad Out.

Attivazione data/ora sull'uscita Monitor Out.

Posizionamento dell'ora.

Figura 4.

- **FORMATO DATA:** Ci sono tre tipi di formato di data: (Y = Anno, M = Mese, D = Giorno)
 - YY / MM / DD
 - MM / DD / YY
 - DD / MM / YY



Figura 5. Formati data.

- **DATA:** Anni dal 2000 al 2099, Mesi da 01 a 12, Giorni da 01 a 30.
- **ORA:** HH:MM:SS, Ore da 00 a 23, Minuti da 00 a 59, Secondi da 00 a 59.
- **MONITOR OUT DATE/TIME:** “ON” abilita la generazione della data/ora sull’uscita MONITOR OUT.
- **QUAD OUT DATE/ TIME:** “ON” abilita la generazione della data/ora sull’uscita QUAD OUT.
- **LOCATION:** ci sono 6 possibili posizioni per la data/ora come mostrato sotto. LEFT TOP (alto a sinistra), TOP (alto), RIGHT TOP (alto a destra), RIGHT BOTTOM (basso a destra), BOTTOM (basso) e LEFT BOTTOM (basso a sinistra).

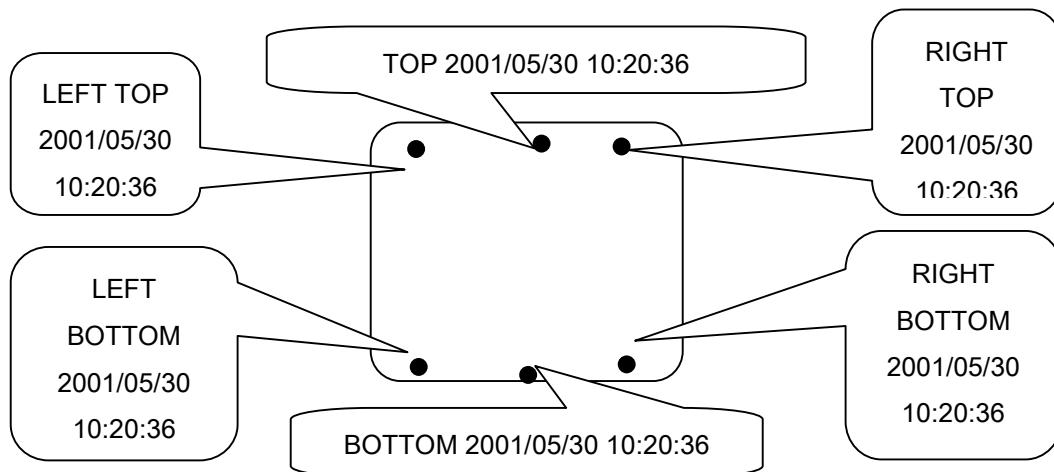


Figura 6. Disposizione data/ora

★ Se viene attivata la modalità di visione PIP, la visualizzazione DATA/ORA verrà cambiata automaticamente in posizione BOTTOM.

3.2.4.3 IMPOSTAZIONI DI VISUALIZZAZIONE.

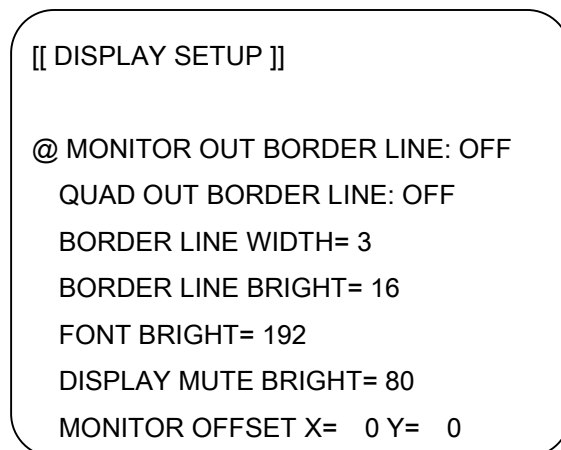


Figura 7. Menù display.

- **MONITOR OUT BORDER LINE:** “ON” abilita la visione della linea di divisione tra i vari canali nell’uscita MONITOR OUT.
- **QUAD OUT BORDER LINE:** “ON” abilita la visione della linea di divisione tra i vari canali nell’uscita QUAD OUT.
- **BORDER LINE WIDTH** – regolazione ampiezza linea (0÷3).
- **BORDER LINE BRIGHT** – regolazione luminosità linea (0÷255).
- **FONT BRIGHT** – regolazione luminosità caratteri (0÷255).
- **DISPLAY MUTE BRIGHT** - regolazione luminosità dei canali non attivi (0÷255).
- **MONITOR OFFSET** Regolazione posizione orizzontale e verticale immagine sul monitor (0÷15).

3.2.4.4 TITOLAZIONE CANALI.

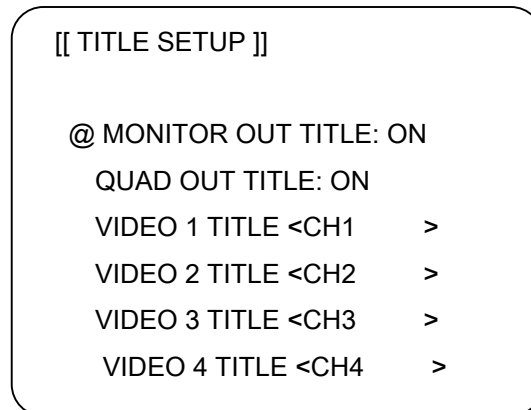


Figura 8. Menù titolazione canali.

- **MONITOR OUT TITLE:** “ON” il titolo del canale verrà mostrato sull’uscita MONITOR OUT.
- **QUAD OUT TITLE:** “ON” il titolo del canale verrà mostrato sull’uscita QUAD OUT.
- **VIDEO 1 TITLE** : Titolo canale (fino ad 8 caratteri).
- **VIDEO 2 TITLE** : Titolo canale (fino ad 8 caratteri).
- **VIDEO 3 TITLE** : Titolo canale (fino ad 8 caratteri).
- **VIDEO 4 TITLE** : Titolo canale (fino ad 8 caratteri).

I 47 caratteri disponibili sono:

↔ / ↔ 0 ↔ 1 ↔ 2 ↔ 3 ↔ 4 ↔ 5 ↔ 6 ↔ 7 ↔ 8 ↔ 9 ↔ : ↔ ; ↔ < ↔ = ↔ > ↔ ? ↔ @ ↔ A ↔ B ↔
 C ↔ D ↔ E ↔ F ↔ G ↔ H ↔ I ↔ J ↔ K ↔ L ↔ M ↔ N ↔ O ↔ P ↔ Q ↔ R ↔ S ↔ T ↔ U ↔ V ↔ W ↔ X ↔ Y ↔ Z ↔
 [↔ ↔] ↔

- In modalità PIP, il titolo del canale 2 verrà spostato automaticamente in alto a destra, il titolo del canale 3 verrà mostrato in basso a sinistra ed il titolo del canale 4 verrà mostrato in basso a destra.
- Se la data e l'ora sono state impostate per la visualizzazione in alto a sinistra, in modalità di visione a schermo intero verranno mostrate in basso a sinistra.

3.2.4.5 REGOLAZIONE CONTRASTO.

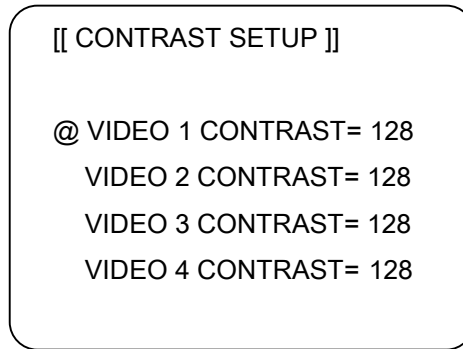


Figura 9 Menù regolazione contrasto.

- **VIDEO 1 CONTRAST:** regolazione contrasto canale 1.
 - **VIDEO 2 CONTRAST:** regolazione contrasto canale 2.
 - **VIDEO 3 CONTRAST:** regolazione contrasto canale 3.
 - **VIDEO 4 CONTRAST:** regolazione contrasto canale 4.
- Intervallo di regolazione: 0~255.

3.2.4.6 SETTAGGIO CICLICO.

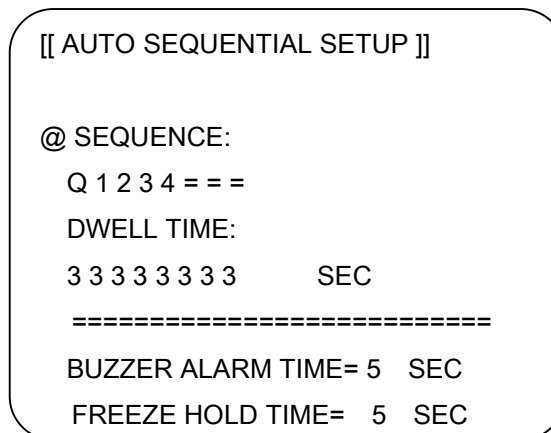


Figura 10 : Menù configurazione ciclico.

- **SEQUENCE:** la scansione può essere formata fino ad otto posizioni che possono essere programmate in modo arbitrario. E' possibile includere anche la schermata QUAD nella ciclata.

Dove: Q→QUAD; 1→CH1 schermo intero; 2→CH2 schermo intero; 3→CH3 schermo intero; 4 →CH4 schermo intero; = → salta al canale successivo.

Ⓢ AVVERTENZA:

1. Il QUAD salta automaticamente i canali non collegati, le posizioni impostate con tempo di sosta "0" e quando un canale ha perduto il segnale video.

2. Se non sono state impostate sequenze, il QUAD visualizzerà il messaggio “NO SEQUENCE SETTING” a monitor, dopo la segnalazione sonora, dopo 5 secondi, il QUAD tornerà automaticamente alla visione NORMALE.
3. Se gli intervalli di scansione sono impostati su “0”, il messaggio “NO SEQUENCE TIME SETTING” verrà mostrato a monitor, dopo la segnalazione sonora, dopo 5 secondi, il QUAD tornerà automaticamente alla visione NORMALE.

- **DWELL TIME:** tempo di sosta in ciascuna posizione della sequenza (0~30 secondi).
- **BUZZER ALARM TIME:** Durata della segnalazione sonora che dipende dal periodo impostato precedentemente. (0~240 secondi.)
- **FREEZE HOLD TIME:** durata del periodo dopo cui il processore rilascerà automaticamente la modalità fermo immagine dopo che questa è stata attivata. (0~15 secondi).

3.2.4.7 IMPOSTAZIONE MOTION DETECTOR.

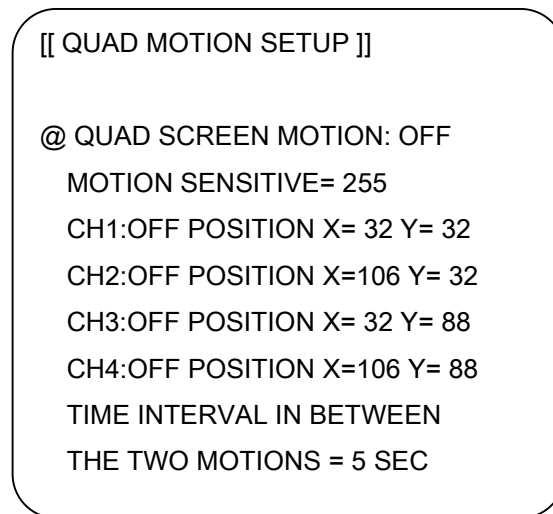


Figura 11. Menù QUAD motion.

- **QUAD SCREEN MOTION:** abilita/disabilita la funzione QUAD SCREEN MOTION.
- **MOTION SENSITIVE:** Sensibilità regolabile: 0~255.
- **CH1:** Posizione della finestra sensibile sul canale 1 ON/OFF.
- **CH2:** Posizione della finestra sensibile sul canale 2 ON/OFF.
- **CH3:** Posizione della finestra sensibile sul canale 3 ON/OFF.
- **CH4:** Posizione della finestra sensibile sul canale 4 ON/OFF.

Nota:

La funzione Motion Detector è attiva solamente in modalità di visualizzazione QUAD.

Tabella dei limiti di posizione impostabili (finestre canali 1÷4):

Sistema	Finestre di rilevamento	X limiti posizione oriz.	Y limiti posizione vert.
EIA	Window 1	12÷60	14÷50
	Window 2	80÷130	14÷50
	Window 3	12÷60	70÷104
	Window 4	80÷130	70÷104
CCIR	Window 1	8÷60	16÷64
	Window 2	80÷130	16÷64
	Window 3	8÷80	84÷130
	Window 4	80÷130	84÷130

Tabella 1.

- Se l'opzione QUAD SCREEN MOTION è impostata su OFF, le finestre di rilevamento dei canali 1÷4 non possono essere modificate.
 - **TIME INTERVAL IN BETWEEN THE TWO MOTIONS:** (0÷15 secondi) intervallo tra due movimenti per essere riconosciuto come un movimento reale.
- Dopo la rilevazione di movimento l'attivazione "RELAY OUT" è in funzione per 8 secondi.

3.2.4.8 Funzione Picture In Picture.

[[PIP SETUP]]

@ VIDEO1 PIP: ON X= 04 Y= 16
 VIDEO2 PIP: ON X= 52 Y= 16
 VIDEO3 PIP: ON X= 04 Y=168
 VIDEO4 PIP: ON X= 52 Y=168

Figura 12. Menù di configurazione Picture In Picture.

- **VIDEO 1 PIP:** la posizione della finestra PIP è modificabile in funzione del valore ON/OFF.
- **VIDEO 2 PIP:** la posizione della finestra PIP è modificabile in funzione del valore ON/OFF.
- **VIDEO 3 PIP:** la posizione della finestra PIP è modificabile in funzione del valore ON/OFF.
- **VIDEO 4 PIP:** la posizione della finestra PIP è modificabile in funzione del valore ON/OFF.

- Tabella dei limiti di posizione (finestre PIP canali 1 ÷ 4):

Sistema	Finestre PIP	X limiti posizione oriz.	Y limiti posizione verticale
EIA	Windows 1÷4	4÷53	16÷168
CCIR	Windows 1÷4	3÷53	10÷210

Tabella 2.

3.2.4.9 LISTA ALLARMI.

```
[[ ALARM LIST ]]  
  
CH AT DATE      TIME  
P01=====
```

CH	AT	DATE	TIME
01	MD	2001/01/01	10:23:50
02	VL	2001/01/01	09:01:14

Questa schermata non può essere modificata

Figura 13: Lista Allarmi.

- P01÷P10: Numero di pagina lista allarmi.
- 01÷60: Numero allarme.
- CH: canale relativo.
- AT: tipo attivazione.
 - ★ MD: Motion Detect.
 - ★ VL: Perdita segnale video.
- DATE: Data dell'evento.
- TIME: ora dell'evento.

3.2.4.10 RIPRISTINO IMPOSTAZIONI DI FABBRICA.

```
[[ LOAD DEFAULT ]]  
  
@ LOAD FACTORY DEFAULT ONLY  
LOAD FACTORY DEFAULT AND  
CLEAR ALARM LIST
```

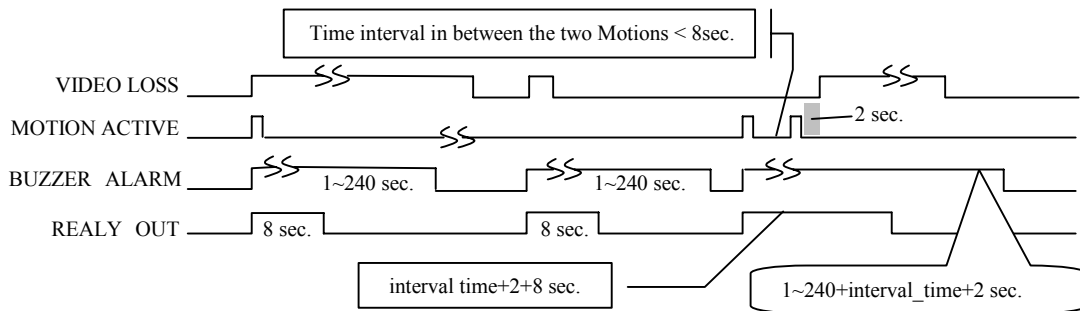
Figura 14. Ripristino impostazioni.

- **LOAD FACTORY DEFAULT ONLY:** tutte le impostazioni vengono riportate ai valori originali.
- **LOAD FACTORY DEFAULT AND CLEAR ALARM LIST:** oltre a riportare tutte le impostazioni ai valori originali, provvede anche alla cancellazione di tutti gli eventi della lista allarmi.

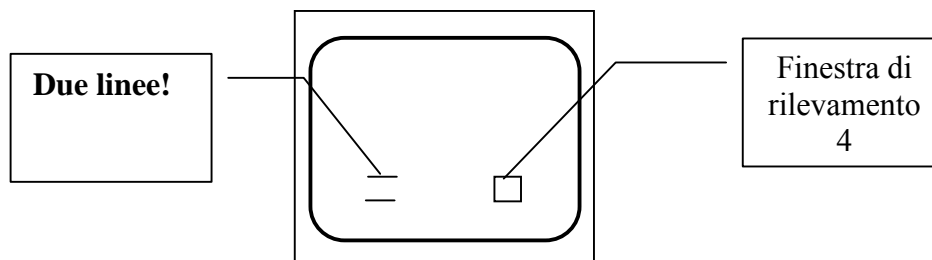
4. PRECAUZIONI

1. Si raccomanda di mantenere l'unità a riparo dall'umidità, fonti di calore e vibrazioni. Non rimuovere il coperchio e le protezioni delle telecamere e del processore per evitare il rischio di scosse elettriche.
2. Mantenere il sistema in ambienti con temperatura compresa tra 3°C e 45°C con umidità relativa <85%.

3. Mantenere l'unità in condizioni di buona ventilazione per facilitare la dissipazione del calore generato durante il funzionamento. Non posizionare oggetti sopra il quadrisvisore. Non esporre il quadrisvisore ad umidità estrema. Nel caso in cui ci si trovasse in condizioni di funzionamento anomale, spegnere il sistema e rivolgersi ad un centro di riparazione.
4. Non utilizzare alcun accessorio non adeguato al sistema. Collegare un adattatore di rete $12V_{cc} \pm 5\%$ / 500mA con connettore jack dotato della polarità specificata sul prodotto. Utilizzando un alimentatore non adeguato o non correttamente cablato può causare danni al sistema.
5. Diagramma temporale per l'uscita RELAY OUT in funzione degli eventi Motion Detection, Perdita segnale video e segnalazione sonora.



6. In caso di perdita improvvisa di alimentazione, potrebbe essere necessario effettuare un ripristino delle impostazioni di fabbrica. Fare riferimento alla sezione 3.2.4.10.
7. Nel caso sia necessario modificare l'impostazione relativa al sistema video EIA/CCIR, si raccomanda di ritornare alle impostazioni di fabbrica. (Sezione 3.2.4.10).
8. Per evitare sovrapposizioni, fare riferimento alla sezione 3.2.4.8 per le posizioni delle finestre PIP.
9. Quando la finestra di rilevamento 4 è attivata (ON) in QUAD MOTION SETUP, possono apparire due linee orizzontali in corrispondenza della finestra di rilevamento 3. Questo non interferisce con il funzionamento corretto del sistema.



5. SPECIFICHE

Nota: l'aspetto estetico e le specifiche tecniche qui riportate sono soggette a modifica senza ulteriore avvertimento da parte del costruttore

Ingressi Video	4 BNC	
Velocità di aggiornamento immagini	EIA: 60 Fields/sec; CCIR: 50 Fields/sec	
Formato video	Segnale video EIA o CCIR Monocromatico	
Video In	4 BNC su carico da 75 Ω .	
Video Out	2 BNC	
VCR IN	1 BNC su carico da 75 Ω	
Quad Out	Uscita QUAD 1 Vp.p/75 Ω .	
Monitor Out	Schermo intero o Quad 1 Vp.p/75 Ω	
Risoluzione (H×V)	Quad	EIA: 320×240 / CCIR: 320×288 pixels.
	Full	EIA: 640×480 / CCIR: 640×576 pixels.
	PIP	EIA: 160×110 / CCIR: 160×110 pixels.
Sistema sincronizzazione	Interno, sincronismo negativo.	
Funzione Zoom	2x2	
Generazione ora/data	Real Time Clock.	
Titolazione	Fino a 8 caratteri per ciascun canale	
Quad Motion Detection	4 finestre di rilevamento: 64(H) x 64(V) pixels.	
Tempo di sosta ciclico	Regolabile: 0~30 sec. (default 3 sec.)	
Durata Freeze	Regolabile: 0~30 sec. (default 5 sec.)	
Temporizzazione Alarm Buzzer	Regolabile: 0~240 sec. (default 5 sec.)	
Temporizzazione intervallo Motion	Regolabile: 0~15 sec. (default 5 sec.)	
Uscita Alarm Relay	Normal Open / Normal Close × 8 sec.	
Alimentazione	12Vcc \pm 5% / 500mA	
Consumo	5 Watt. (Max)	
Dimensioni (B × H × P) in mm	218 x 44 x 204	
Peso	1.220 Kg	
Temperatura funzionamento	-10 ÷ +50°C (14÷122°F)	